

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа №7, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей 5-9 классов

Руководитель:

*Л.А. Бузилова*

Протокол

№ 1 от «29» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол  
№ 1 от «30» августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СО

«Екатеринбургская школа №7»  
С.Н. Клочкова

Приказ

№ 118 от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа по учебному предмету  
«Чтение», 9 класс

Составитель:  
Бузилова Лариса Анатольевна  
учитель, ВКК

Екатеринбург  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативными и правовыми *основаниями* разработки основной образовательной программы являются:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
3. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
4. Приказ Министерства Просвещения России от 21.09.2022г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
5. Закон Свердловской области от 15.07.2013г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями и дополнениями);
6. Закон Свердловской области от 23.10.1995г. № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с изменениями и дополнениями);
7. Приказ № 805-Д от 13.08.2021 года «Об утверждении Порядка получения общего образования лицами с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе достигшими возраста 18 лет, в общеобразовательных организациях, расположенных на территории Свердловской области»;
8. Постановление правительства Свердловской области от 23.04.2015 г. № 270-ПП «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях, находящихся на территории Свердловской области» (с изменениями и дополнениями);
9. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020г. № 61573), действующим до 1 января 2027 г.;
10. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа №7, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области 10.01.2020г. № 20-Д;
11. Локальные акты образовательного учреждения.

### Статус учебной программы

Рабочая образовательная программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5-9 классы, допущенной Министерством образования Российской Федерации, М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000 год.

### Общая характеристика программы по чтению

Примерная программа основного специального образования задает перечень вопросов, которые подлежат обязательному изучению в коррекционной школе. В примерной программе по чтению сохранена традиционная для российской (коррекционной) школы ориентация на фундаментальный характер образования, на освоение школьниками правильного, осознанного чтения вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения, чтением «про себя» с выполнением заданий, ответов на вопросы к тексту, пересказа по плану. Настоящая программа включает материал, создающий основу чтения для детей с нарушением интеллекта.

Изучение чтения в специальной (коррекционной) школе направлено на достижение следующих целей:

1) в направлении личностного развития

- развитие культуры речи, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;
- формирование у учащихся средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к самостоятельному чтению;

2) в метапредметном направлении

- формирование представлений о чтении как части общечеловеческой культуры, о значимости чтения в развитии цивилизации и современного общества;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для чтения и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

3) в предметном направлении

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к чтению, стремления совершенствовать свою речь;
- использование разных видов чтения (смысловое, выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- овладения умениями правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания

### **Характеристика содержания основного общего образования по чтению**

Изучение чтения в коррекционной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности;
- формирование навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения;
- овладение умениями выделять главную мысль прочитанного, выявлять свое отношение к поступкам действующих лиц, пересказывать текст полно и кратко;

- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе,
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильности, способность принимать самостоятельные решения;
- развитие интереса к чтению.

В старших классах продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения.

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отстающие учащиеся значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя.

Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев, активно использовать лексику и образные выражения текста.

В 5-6 классах продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. Рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

С 7 класса учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендуется знакомить с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

С 8 класса вводится чтение статей периодической печати.

Внеклассное чтение формирует читательскую самостоятельность школьников, проводится один раз в месяц.

### **Требования к результатам обучения и освоению содержания курса**

Изучение чтения в специальной (коррекционной) школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

В личностном направлении:

- 1) формирование становления гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 3) представление о чтении как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
- 4) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 5) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

в метапредметном направлении:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) умение видеть задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- 3) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- 4) умение понимать и использовать средства наглядности для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 5) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме;
- 6) умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения вопросов;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 8) умение самостоятельно ставить цели;
- 9) умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение заданий исследовательского характера;

в предметном направлении:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Место учебных предметов чтения в Базисном учебном (образовательном) плане**

Базисный учебный (образовательный) план на изучение чтения в специальной (коррекционной) школе отводит 4 учебных часа в неделю в течение каждого года обучения, всего 136 урока.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

При определении уровня сформированности навыков чтения необходимо учитывать:

- понимание прочитанного текста;
- способ чтения;
- правильность;
- выразительность
- темп чтения;
- умения и навыки работы с текстом.

Высокому уровню развития навыка чтения соответствует плавный слоговой способ чтения.

Понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного, найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню сформированности навыка чтения соответствует в слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок.

Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти слова и выражения в тексте, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню сформированности навыка чтения соответствует чтение по буквам или по слогам. Непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он;

- читает по слогам;

- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;

- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;

- не делит текст на части;

- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;

- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

## 9 КЛАСС

Рабочая образовательная программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5-9 классы, допущенной Министерством образования Российской Федерации, М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000 год.

Рабочая программа составлена с учетом следующего учебно-методического комплекта

Количество часов по плану:

всего-136 ч

в неделю-4 ч

Изучение чтения в 9 классе дает возможность учащимся достичь следующих результатов:

- 1) нормы литературного произношения;
- 2) основные принципы выразительного чтения;
- 3) наизусть 6 - 10 стихотворений.
- 4) нормы ситуативно-уместной речи.
- 5) читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать про «себя»
- 6) выделять главную мысль произведения;
- 7) определять черты характера действующих лиц;
- 8) пересказывать текст по плану полно и выборочно.
- 9) оценка своих возможностей учащимися;
  
- 10) оценка умений сотрудничать с одноклассниками;
  
- 11) овладение речевой культурой, культурой диалога;
  
- 12) ориентация на общечеловеческие ценности.

## **Изучаемые произведения.**

### **Устное народное творчество.**

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

### **Из произведений русской литературы XIX века.**

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

### **Из произведений русской литературы XX века.**

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для внеклассного чтения.

П. Ершов «Конёк – горбунок», стихотворения А. Пушкина, Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством», А. Чехов «Унтер Пришибеев», стихотворения С. Есенина, Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р. Стивенсон «Вересковый мёд», стихотворения М. Цветаевой, Д. Даррелл «Живописный жираф».

Произведения для заучивания наизусть.

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

**В результате изучения курса чтения в 9 классе учащиеся должны**

**знать:**

-наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

**уметь:**

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

-выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным героям;

- высказывать своё отношение к героям и и

-пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

## 9 КЛАСС

Рабочая образовательная программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5-9 классы, допущенной Министерством образования Российской Федерации, М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000 год.

Рабочая программа составлена с учетом следующего учебно-методического комплекта

Количество часов по плану:

всего-136 уроков

в неделю-4 урока.

**Изучение чтения в 9 классе дает возможность учащимся достичь следующих результатов:**

- 1) нормы литературного произношения;
- 2) основные принципы выразительного чтения;
- 3) наизусть 10 стихотворений.
- 4) нормы ситуативно-уместной речи.
- 5) читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать про «себя»
- 6) выделять главную мысль произведения;
- 7) определять черты характера действующих лиц;
- 8) пересказывать текст по плану полно и выборочно.
- 9) оценка своих возможностей учащимися;
- 10) оценка умений сотрудничать с одноклассниками;
- 11) овладение речевой культурой, культурой диалога;
- 12) ориентация на общечеловеческие ценности.

**За I четверть проведено 36 уроков.**

**За II четверть проведено 28 уроков.**

**За III четверть проведено 40 уроков.**

**За IV четверть проведено 32 урока**

**За год проведено 136 уроков.**

## Базовые учебные действия.

Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
Умение применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием учебного предмета для решения учебных и практических задач.	Умение поставить задачу в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой).	Умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовой, бытовой).
Умение извлекать под руководством педагога необходимую информацию из различных источников для решения учебных и практических видов задач.	Умение определять достаточный круг действий и их последовательность для достижения поставленных задач.	Умение участвовать в коллективном обсуждении проблем.
Умение использовать усвоенные способы решения учебных и практических задач в зависимости от конкретных условий.	Умение осознать необходимость внесения дополнений и коррективов в план и способ действий в случае расхождения полученного результата с эталоном.	Умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
Умение использовать готовые алгоритмы деятельности.	Умение осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности.	Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
Умение устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Умение использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач.
Умение овладения навыками чтения.	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	Умение использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
Умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Умение соотносить свои действия с заданными образцами.	Умение дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый).
Умение пользоваться знаками, символами.	Умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	Умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами условиями коммуникации.
Умение делать обобщения.		Владение диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, таблицу, предъявляемых на бумажных, электронных и других носителях).		Умение выявлять проблемы межличностного взаимодействия осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликтов.

### ***1-й уровень***

- читать вслух правильно, выразительно, бегло;
- читать про себя, доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним с помощью;
- самостоятельно делить текст на части по данному плану;
- отбирать опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя.

### ***2-й уровень***

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя, проанализированные ранее тексты, читать короткие тексты самостоятельно;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать отдельные части, проанализированные ранее тексты, читать короткие тексты самостоятельно;
- выделять тему произведения;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям с помощью;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания.

**Календарно-тематическое планирование по предмету  
«Чтение»**

Дата	Раздел, тема	Количество часов	Тип урока	Цель	Планируемые результаты освоения к разделу		Коррекционная направленность
					Минимальный	Допустимый	
<b>I четверть</b>							
<b>Устное народное творчество</b>	Устное народное творчество.	1	Урок сообщения новых знаний.	Продолжать знакомить с русским фольклором, прививать любовь к русскому языку.	Читать вслух правильно, выразительно, бегло.	Читать вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Русская народная песня «Колыбельная».	1	Урок сообщения новых знаний. Комбинированный урок.	Продолжать знакомить с русскими народными песнями, учить различать добро и зло.	Читать про себя доступные по содержанию тексты.	Читать про себя проанализированные ранее тексты, читать короткие тексты самостоятельно.	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Русская народная песня «За морем синичка жила».	1	Комбинированный урок.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления, прививать интерес к истории своей Родины.	Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.	Отвечать на вопросы учителя.	Коррекция переключения внимания.
	Выразительное чтение. Разбор содержания по вопросам. Пересказ по плану былины «На заставе богатырской».	3	Урок сообщения новых знаний.	Дать представление о былине, соблюдать нормы литературного произношения.	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним с помощью.	Пересказывать отдельные части проанализированные ранее тексты, читать короткие тексты самостоятельно.	Развитие связной речи.
	Написание сочинения по картине В.М Васнецова «Богатыри».	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.	Самостоятельно делить текст на части по данному плану.	Выделять тему произведения.	Коррекция образного мышления.

	Сознательное правильное чтение. Озаглавливание частей. Краткий пересказ сказки «Василиса Премудрая».	3	Урок сообщения новых знаний.	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, учит различать добро и зло. мысль русской народной сказки, видеть заключенную народную мудрость.	Отбирать опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику.	Выражать свое отношение к поступкам героев и событиям с помощью.	
	Чтение по ролям сказки «Лиса и тетерев».	1	Урок развития речи.	Учить проникать в глубину содержания произведения, отличать добро и зло. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.	Пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова.	Учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	Коррекция словесно-логического мышления.
	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.		Ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам.	Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания.	Формирование приемов самоконтроля.
<b>Творчество В.А. Жуковского.</b>	Осознанное чтение биографии В.А. Жуковского.	1	Урок сообщения новых знаний.	Продолжать знакомить с произведениями. В.А.Жуковского.	Выучить наизусть не менее 10 стихотворений.	Находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст.	Коррекция смысловой памяти.
	Выразительное чтение. Выделение главной мысли сказки. Пересказ по составленному плану сказки «Три пояса».	3	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.	Выделять незнакомые слова и давать им объяснение с помощью.		Коррекция образного мышления.

	Внеклассное чтение. Сказки известных писателей.	1	Комбинированный урок.	Составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений, пересказывать по плану. Учить делать выводы	Составлять отзывы под руководством учителя.		Коррекция абстрактно-логического мышления.
	Написание отзыва на литературную сказку.	1	Урок развития речи.	Соблюдать нормы литературного произношения.	Читать внеклассную литературу под контролем учителя.		Тренировка смыслового запоминания.
<b>Творчество И.А. Крылова</b>	Осознанное чтение биографии И.А. Крылова.	1	Комбинированный урок.	Знакомить с жизнью и творчеством И.А.Крылова, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция механической памяти.
	Выразительное чтение басни «Кот и Повар».	1	Урок сообщения новых знаний.	Расширить представление о басне, учить находить скрытый смысл, заключенный в басне.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
<b>Творчество А.С. Пушкина</b>	Осознанное чтение биографии А.С.Пушкина.	1	Урок развития речи.	Знакомить с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Выразительное чтение. Разбор содержания по вопросам. Составление характеристики главных героев. Чтение по ролям диалога Руслана и головы в поэме «Руслан и Людмила».	4	Урок сообщения новых знаний.	Соблюдать нормы литературного произношения.			Коррекция механической памяти.

	<p>Сознательное чтение. Разбор содержания по вопросам. Составление характеристики главной героини. Выделение главной мысли. Озаглавливание частей повести. Подробный пересказ повести. Самостоятельное чтение повести «Барышня - крестьянка».</p>	7	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения.			Коррекция переключения внимания.
	<p>Внеклассное чтение. Викторина по произведения А.С.Пушкина.</p>	1	Комбинированный урок.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Развитие связной речи.
<b>Творчество М.Ю. Лермонтова.</b>	<p>Осознанное чтение биографии М.Ю. Лермонтова.</p>	1	Комбинированный урок.	Знакомить с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция образного мышления.
	<p>Выразительное чтение. Заучивание наизусть стих. «Тучи».</p>	2	Урок развития речи.	Заучить стихотворение наизусть.			Развитие речи, фантазии, воображения.

Дата	Раздел, тема	Количество часов	Тип урока	Цель	Планируемые результаты освоения к разделу		Коррекционная направленность
					Минимальный	Допустимый	
<b>II четверть</b>							
	Разбор содержания по вопросам. Выделение главной мысли «Баллада».	2	Урок развития речи.	Расширять кругозор, работать над развитием речи.			Развитие связной речи.
	Сознательное чтение. Деление на части стих. «Морская царевна».	2	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
<b>Творчество Н.В. Гоголя.</b>	Осознанное чтение биографии Н.В. Гоголя.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством Н.В.Гоголя прививать интерес к литературе.	Читать вслух правильно, выразительно, бегло.	Читать вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Сознательное чтение. Описание ночи. Разбор содержания по вопросам. Полный пересказ. Инсценирование разговора героев в повести «Майская ночь или Утопленница».	5	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Составлять план характеристики действующих лиц.	Читать про себя доступные по содержанию тексты.	Читать про себя проанализированные ранее тексты, читать короткие тексты самостоятельно.	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Написание сочинения по картине А.И. Куинджи «Украинская ночь».	1	Комбинированный урок.	Выделять главную мысль художественного произведения, учить писать сочинение.	Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.	Отвечать на вопросы учителя.	Коррекция переключения внимания.

<b>Творчество Н.А. Некрасова.</b>	Осознанное чтение биографии Н.А. Некрасова.	1	Комбинированный урок.	Знакомить с жизнью и творчеством Н.А.Некрасова, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним с помощью.	Пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Развитие связной речи.
	Описание тяжелой судьбы матери в стих. «Рыцарь на час».	1	Урок развития речи.	Учить проникать в глубину содержания произведения.	Самостоятельно делить текст на части по данному плану.	Выделять тему произведения.	Коррекция образного мышления.
	Деление на части стих. Заучивание наизусть отрывка в стих. «Саша».	2	Урок развития речи.	Учить оценивать поступки людей.	Отбирать опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику.	Выражать свое отношение к поступкам героев и событиям с помощью.	
	Внеклассное чтение поэмы «Мать» Н.А.Некрасов.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Продолжать знакомить с произведениями Н.А.Некрасова.	Пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова.	Учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	Коррекция словесно-логического мышления.
<b>Творчество А.А. Фета.</b>	Осознанное чтение биографии А.А.Фета.	1	Урок развития речи.	Знакомить с жизнью и творчеством А.А.Фета, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.	Ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам.	Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания.	Формирование приемов самоконтроля.
	Выразительное чтение стих. Заучивание наизусть стих. «На заре ты ее не буди».	2	Комбинированный урок.	Выделять главную мысль художественного произведения.	Выучить наизусть не менее 10 стихотворений.	Находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст.	Коррекция смысловой памяти.
	Разбор содержания по вопросам. Выделение главной мысли «Помню я: старушка няня».	2	Урок формирования и закрепления знаний и	Учить проникать в глубину содержания произведения. Составлять план характеристики	Выделять незнакомые слова и давать им объяснение с помощью.		Коррекция образного мышления.

			умений.	действующих лиц.			
	Обсуждение темы «Можно ли верить гаданию».	1	Комбинированный урок.	Расширять кругозор, работать над развитием речи.	Составлять отзывы под руководством учителя.		Коррекция абстрактно-логического мышления.
	Сознательное чтение. Заучивание наизусть стих. «Это утро, радость эта».	2	Комбинированный урок.	Заучить стихотворение наизусть.	Читать внеклассную литературу под контролем учителя.		Тренировка смыслового запоминания.
<b>Творчество А.П. Чехова.</b>	Осознанное чтение биографии А.П. Чехова.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством А.П.Чехова, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция механической памяти.
	Выразительное чтение. Выделение главной мысли. Деление текста на части. Чтение по ролям произведения «Злоумышленник».	3	Урок сообщения новых знаний.	Учить выразительному чтению по ролям, понимать юмор произведения.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
<i>Дата</i>	<i>Раздел, тема</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Цель</i>	<i>Планируемые результаты освоения к разделу</i>		<i>Коррекционная направленность</i>
					<i>Минимальный</i>	<i>Допустимый</i>	
<b>III четверть</b>							
	Выразительное чтение. Разбор содержания по вопросам. Описание главных героев. Пересказ по данному плану «Пересолил».	4	Комбинированный урок.	Составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений, пересказывать по плану. Учить делать выводы.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.

	Внеклассное чтение. Рассказы А.П.Чехова.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Продолжать знакомить с произведениями А.П.Чехова.			Коррекция механической памяти.
<b>Творчество А.М. Горького.</b>	Осознанное чтение биографии А.М.Горького.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством А.М.Горького, прививать интерес к литературе.			Коррекция переключения внимания.
	Сознательное чтение. Выделение главной мысли. Описание главных героев. Заучивание наизусть отрывка «Песня о Соколе».	4	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения, отличать добро и зло. Выделять главную мысль художественного произведения. Составлять план характеристики действующих лиц.			Развитие связной речи.
<b>Творчество В.В. Маяковского.</b>	Осознанное чтение биографии В.В.Маяковского.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством В.В.Маяковского, прививать интерес к литературе.			Развитие речи, фантазии, воображения.
	Выразительное чтение стих. Пересказ содержания стих. образными словами «Необычайное приключение».	2	Урок развития речи.	Учить выразительному чтению по ролям, понимать юмор произведения.			Развитие связной речи.
<b>Творчество М.И. Цветаевой</b>	Осознанное чтение биографии М.И.Цветаевой.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством М.И.Цветаевой, прививать интерес к литературе.			Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.

	Выразительное чтение стих. Заучивание наизусть стих. «Красною кистью рябина зажглась».	2	Комбинированный урок. Урок формирования и закрепления знаний и умений.	Заучить стихотворение наизусть.			Коррекция переключения внимания.
	Выделение главной мысли стих. «Вчера еще в глаза глядел».	1	Урок сообщения новых знаний.	Соблюдать нормы литературного произношения.			Развитие связной речи.
	Внеклассное чтение «Стихотворения поэтов 20 века».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Продолжать знакомить с произведениями поэтов 20 века.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
<b>Творчество К.Г. Паустовского.</b>	Осознанное чтение биографии К.Г.Паустовского.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством К.Г.Паустовского, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Выразительное чтение. Разбор содержания по вопросам. Деление текста на части. Заучивание наизусть абзаца «Стекольный мастер».	4	Урок сообщения новых знаний. Комбинированный урок.	Учить проникать в глубину содержания произведения, отличать добро и зло. Выделять главную мысль художественного произведения. Составлять план характеристики действующих лиц.			Коррекция механической памяти.
<b>Творчество С.А.Есенина.</b>	Осознанное чтение биографии С.А.Есенина.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством С.А.Есенина, прививать интерес к литературе.			Коррекция механической памяти.
	Выразительное чтение стих. Заучивание наизусть	2	Урок развития	Расширять кругозор, работать над развитием			Коррекция переключения

	стих. «Нивы сжаты, рощи голы».		речи.	речи, прививать любовь к своей Родине. Учить видеть красоту русской природы.			внимания.
	Написание сочинения по данному плану и картине «Ранний снег» В.Д.Поленов.	1	Урок развития речи.	Расширять кругозор, работать над развитием речи.	Выделять незнакомые слова и давать им объяснение с помощью.		Коррекция образного мышления.
	Выразительное чтение стих. Разбор содержания по вопросам. «Собаке Качалова».	2	Комбинированный урок.	Расширять кругозор, работать над развитием речи.	Составлять отзывы под руководством учителя.		Коррекция абстрактно-логического мышления.
<b>Творчество М.А. Шолохова.</b>	Осознанное чтение биографии М.А.Шолохова.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством А.П.Платонова, прививать интерес к литературе.	Читать вслух правильно, выразительно, бегло.	Читать вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Сознательное чтение. Составление характеристики героя. Выделение главной мысли. Разбор содержания по вопросам. Письменный пересказ по данному плану произведения «Судьба человека».	4	Урок формирования и закрепления знаний и умений. Комбинированный урок.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей. Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.	Читать про себя доступные по содержанию тексты.	Читать про себя проанализированные ранее тексты, читать короткие тексты самостоятельно.	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Внеклассное чтение «Судьба человека» М.А.Шолохов.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Продолжать знакомить с жизнью и творчеством М.А.Шолохова, прививать интерес к литературе.	Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.	Отвечать на вопросы учителя.	Коррекция переключения внимания.
<b>Творчество Е.И. Носова.</b>	Осознанное чтение биографии Е.И.Носова.	1	Комбинированный урок. Урок формирования и закрепления знаний и	Знакомить с жизнью и творчеством Е.И.Носова, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.	Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним с помощью.	Пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.	Развитие связной речи.

			умений.				
	Выразительное чтение Выделение главной мысли. Составление характеристики Чанги в повести «Трудный хлеб».	3	Урок развития речи. Комбинирова нный урок. Урок формировани я и закрепления знаний и умений.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей. Учить пересказывать по плану.	Самостоятельно делить текст на части по данному плану.	Выделять тему произведения.	Коррекция образного мышления.
	Беседа на тему «Мы в ответе за тех кого приручили».	1	Урок развития речи.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.	Отбирать опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику.	Выражать свое отношение к поступкам героев и событиям с помощью.	
	<b>IV четверть</b>						
<b>Творчес тво Н.М. Рубцова.</b>	Осознанное чтение биографии Н.М.Рубцова.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством Н.М.Рубцова, показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.	Пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова.	Учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	Коррекция словесно- логического мышления.
	Сознательное чтение. Разбор содержания по вопросам. стих «Тихая моя родина».	2	Урок формировани я и закрепления знаний и умений.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, прививать любовь к своей Родине. Учить видеть красоту русской природы.	Ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам.	Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания.	Формирование приемов самоконтроля.

	Выделение главной мысли Выделение основной мысли стих. «Русский огонек».	2	Урок сообщения новых знаний.	Соблюдать нормы литературного произношения.	Выучить наизусть не менее 10 стихотворений.	Находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст.	Коррекция смысловой памяти.
	Выразительное чтение стих. Заучивание наизусть стих. «Зимняя песня».	2	Урок сообщения новых знаний. Комбинирова нный урок.	Заучивание стихотворения наизусть.	Выделять незнакомые слова и давать им объяснение с помощью.		Коррекция образного мышления.
<b>Творчес тво Ю.И. Ковалья.</b>	Осознанное чтение биографии Ю.И.Ковалья.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством Ю.И.Ковалья, прививать интерес к литературе.	Составлять отзывы под руководством учителя.		Коррекция абстрактно- логического мышления.
	Выразительное чтение. Разбор содержания по вопросам. Описание поступков главных героев. Краткий пересказ повести «Приключение Васи Куrolесова».	4	Урок сообщения новых знаний. Комбинирова нный урок. Урок формировани я и закрепления знаний и умений.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.	Читать внеклассную литературу под контролем учителя.		Тренировка смыслового запоминания.
	Внеклассное чтение. «Приключение Васи Куrolесова» Ю.И.Коваль.	1	Урок сообщения новых знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи.	Читать внеклассную литературу под контролем учителя.		Коррекция механической памяти.
<b>Творчес тво Р.Л. Стивенс</b>	Осознанное чтение биографии Р.Л.Стивенсона.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством, Р.Л.Стивенсона показать яркость языка поэзии,			Коррекция аналитических и синтетических процессов

<b>она.</b>				прививать интерес к литературе.			мышления.
	Выразительное чтение. Разбор содержания по вопросам. Выделение главной мысли баллады «Вересковый мед».	3	Урок сообщения новых знаний. Комбинированный урок. Урок формирования и закрепления знаний и умений.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Выделять главную мысль художественного произведения. Учить выявлять отношение к поступкам действующих лиц.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Обсуждение темы: «Можно ли жестокостью покорить народ».	1	Урок развития речи.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Коррекция механической памяти.
<b>Творчество Э.Сетон-Томпсона.</b>	Осознанное чтение биографии Эрнеста Сетон - Томпсона.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством Эрнеста Сетон-Томпсона, прививать интерес к литературе.			Коррекция переключения внимания.
	Разбор содержания по вопросам. Чтение по ролям. Озаглавливание частей. Составление плана пересказа произведения «Снап».	4	Урок сообщения новых знаний. Комбинированный урок.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей. Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Развитие связной речи.
<b>Творчество Д. Даррелла.</b>	Осознанное чтение биографии Джеральда Даррелла.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством Джеральда Даррелла, прививать интерес к литературе.			Коррекция образного мышления.
	Сознательное чтение. Разбор содержания по	4	Урок сообщения	Делить текст на части, озаглавливать части			Развитие речи, фантазии,

	вопросам. Составление сравнительной характеристики героев. Пересказ по данному плану произведения «Живописный жираф».		новых знаний.	текста, выборочно пересказывать. Составлять план характеристики действующих лиц.			воображения.
	Внеклассное чтение. Произведения зарубежной литературы.	1	Комбинированный урок.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям зарубежных писателей.			Развитие связной речи.
	Обобщающий урок по теме «Произведения русской литературы XIX века».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям русской литературы XIX века.			Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Обобщающий урок по теме «Произведения русской литературы XX века».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям русской литературы XIX века.			Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.

**ОБЪЕКТЫ И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ МАТЕРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Образовательная область	Учебная дисциплина	Класс	Количество учащихся	Количество учебников	ПРОГРАММА (характер, автор, издательство, год издания)	Кол-во часов в году		Базовые учебники	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
						По программам	По учебному плану			
Ч Т Е Н И Е	Ч Т Е Н И Е	9			Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5-9 классы, допущенной Министерством образования Российской Федерации, М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000 год	136	136	Чтение  Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида  Авторы: З.Ф.Мальшева		Портреты.  Планы пересказа.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 24796901158842737022784036765956054387186855862

Владелец Клочкова Светлана Николаевна

Действителен с 15.05.2023 по 14.05.2024