

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа №7, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей 5-9 классов

Руководитель:

*М.А. Андреева*

Протокол № 1

от «29» августа 2024 г.

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.



Рабочая программа по учебному предмету  
«Чтение (Литературное чтение)», 5-а класс

Составитель:  
Бузилова Лариса Анатольевна  
учитель, ВКК

Екатеринбург  
2024

## У класс

### ЧТЕНИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативными и правовыми *основаниями* разработки основной образовательной программы являются:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
3. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
4. Приказ Министерства Просвещения России от 21.09.2022г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
5. Закон Свердловской области от 15.07.2013г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями и дополнениями);
6. Закон Свердловской области от 23.10.1995г. № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с изменениями и дополнениями);
7. Приказ № 805-Д от 13.08.2021 года «Об утверждении Порядка получения общего образования лицами с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе достигшими возраста 18 лет, в общеобразовательных организациях, расположенных на территории Свердловской области»;
8. Постановление правительства Свердловской области от 23.04.2015 г. № 270-ПП «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях, находящихся на территории Свердловской области» (с изменениями и дополнениями);
9. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020г. № 61573), действующим до 1 января 2027 г.;
10. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа №7, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области 10.01.2020г. № 20-Д;
11. Локальные акты образовательного учреждения.

Статус учебной программы: рабочая образовательная программа по чтению составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям). Министерство образования и науки Российской Федерации, Москва ФГОС ОВЗ «Просвещение» 2017г

Чтение и развитие речи (Литературное чтение)

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научнопопулярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги, справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

### **Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. На основе требований, сформулированных в Стандарте<sup>7</sup>, Организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице 1:

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях		
способность обращаться за помощью		

	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся \_\_\_ класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом подготовительном (I<sup>1</sup>-м) и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбрать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

## Содержательный раздел. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

## Критерии оценки результатов

### *Достаточный уровень:*

**«отлично»** — плавное чтение целым словом с послоговым чтением трудных по структуре слов; наличие 1—2 ошибок, которые учащиеся могут исправить самостоятельно; соблюдение пауз в конце предложения, а также пауз, обозначенных запятыми, тире и другими знаками препинания; использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения; правильные ответы на все предложенные вопросы и задания (допускается незначительная помощь учителя в форме наводящих вопросов). Самостоятельное определение собственного отношения к поступкам героев и причин поступков (с помощью учителя);

**«хорошо»** — плавное чтение целым словом с послоговым чтением трудных по структуре слов; наличие 3—5 ошибок, которые учащиеся могут исправить самостоятельно или с незначительной помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложения; использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения; правильные ответы на 2/3 предложенных вопросов и заданий к тексту (допускается незначительная помощь учителя в виде наводящих вопросов). Определение с помощью учителя собственного отношения к поступкам героев и причин поступков;

**«удовлетворительно»** — плавное чтение целым словом с послоговым чтением трудных по структуре слов; наличие 7—9 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложения; правильные ответы на половину предложенных вопросов и заданий к тексту (самостоятельно и с помощью учителя). Определение с помощью учителя собственного отношения к поступкам героев;

**«неудовлетворительно»** — послоговое чтение разных по структуре слов; наличие более 10 ошибок, около половины из которых учащиеся не исправляют даже с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложения; правильные ответы менее чем на половину предложенных вопросов и заданий к тексту (самостоятельно и с помощью учителя).

### *Минимальный уровень:*

**«отлично»** — послоговое чтение с возможным переходом к чтению целым словом несложных по структуре слов; наличие 2—3 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложения; правильные ответы на все или большинство вопросов, предложенных к тексту (с помощью учителя). Элементарная оценка поступков героев;

**«хорошо»** — послоговое чтение с возможным переходом к чтению целым словом знакомых и несложных по структуре слов; наличие 4—6 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложения; правильные ответы на 2/3 вопросов, предложенных к тексту (с помощью учителя). Элементарная оценка поступков героев;

**«удовлетворительно»** — послоговое чтение с возможным побуквенным прочтением отдельных слов; наличие 7—9 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложения; правильные ответы с помощью учителя менее чем на 2/3 вопросов, предложенных к тексту. Элементарная оценка поступков героев;

**«неудовлетворительно»** — преимущественно побуквенное чтение слов; наличие более 10 ошибок, около половины из которых учащиеся не исправляют даже с помощью учителя; правильные ответы с помощью учителя менее чем на 2/3 вопросов, предложенных к тексту.



#### Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепольную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

#### Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию;  
использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;  
использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**За I четверть- 32 урока.**

**За II четверть - 32 урока.**

**За III четверть - 40 уроков.**

**За IV четверть - 32 урока.**

**За год проведено 136 уроков.**

**Календарно-тематическое планирование по предмету  
«Чтение»**

<i>Дата</i>	<i>Раздел, тема</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Цель</i>	<i>Планируемые результаты освоения к разделу</i>		<i>Коррекционная направленность</i>
					<i>Минимальный</i>	<i>Достаточный</i>	
<b>И четверть</b>							
	Знакомство с учебником. Чтение обращения к читателям С. Михалкова.	1	Урок сообщения новых знаний	Прививать любовь к литературе.	Правильное чтение слов текста по слогам.	Правильное и плавное чтение целым словом в темпе, приближен- ном к темпу устной разговорной речи (сложные по звуко- слоговой структуре и значению слова учащиеся прочитывают по слогам).	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Соблюдение логических пауз в стих. «Слово про слово» Ю.Энтин.	1	Комбинирова нный урок.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.	Ответы на вопросы с помощью учителя.	Чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения, использование интонации, соответствующе й знаку препинания в конце предложения.	Развитие связной речи.

	Объяснительное чтение статьи «Это интересно» об авторах.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Прививать любовь к литературе, узнавать авторов на портретах	Определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте.	Самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста.	Коррекция образного мышления.
	Выразительное чтение стихотворения «Замечательные книжки», Л.Крутько	1	Урок сообщения новых знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Выделять главную мысль художественного произведения.	Пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя.	Определение основной мысли с помощью учителя.	Развитие связной речи.
	Краткий пересказ рассказа «Зачем книги нужны?», С.Вербова	1	Урок сообщения новых знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления.	Заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).	Пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану.	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Чтение стихотворения по ролям «Две книжки»С.Ильин	1	Комбинированный урок.	Прививать интерес к литературе.	Определение темы произведения (под	Коллективное словесное иллюстрирование отдельных	Развитие правильной речи, фантазии, воображения,

					руководством учителя).	отрывков текста с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя.	наблюдательности.
	Внеклассное чтение. «Приключения Незнайки и его друзей» Н.Носов	1	Комбинированный урок.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.	Элементарная оценка поступков героев произведений («хорошо—плохо»).	Заучивание наизусть 6—8 стихотворений.	Коррекция переключения внимания.
	Введение «Школьная страна» Сознательное чтение стихотворения «Первое сентября» М. Бородинская.	1	Комбинированный урок.	Учить использовать слова и обороты речи из текста.		Выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение его. — понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Заучивание наизусть стих. «Где ты ходишь, осень» Я. Аким.	1	Комбинированный урок.	Заучить стихотворение наизусть.		Определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их.	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Выразительное чтение. Словесное иллюстрирование	2	Урок формирования и	Учить проникать в глубину содержания произведения.		Понимание эмоционального состояния героя	Развитие связной речи.

	рассказа «В стране невыученных уроков», Л.Гераскина.		закрепления знаний и умений.	Выделять главную мысль художественного произведения.		произведения и установление причины его переживаний.	
	Выборочное чтение стих. «Отличница», Е.Серова.	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить объяснять поступки героев.			Коррекция образного мышления.
	Сознательное чтение. Пересказ текста по плану и опорным словам «Сочинение», Л.Каминский.	2	Урок сообщения новых знаний. Урок развития речи.	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Коррекция словесно-логического мышления.
	Обобщающий урок по теме «Школьная страна»	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл пословиц с использованием примеров из прочитанных произведений.			Формирование приемов самоконтроля.
	Введение «Круглый год. Осень» Выборочное чтение примет осени.	1	Урок развития речи	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления, прививать интерес к истории своей Родины.			Коррекция смысловой памяти.
	Выразительное чтение закличек.	1	Урок развития речи	Учить выделять главную мысль русской заклички, видеть заключенную народную мудрость			Коррекция образного мышления.
	Графическое иллюстрирование текста «Лисичка», С.Козлов	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция абстрактно-логического мышления.

	Соблюдение логических пауз в стих. «Осень»И. Бунин Самостоятельное чтение текста «Сердитые голоса», Н. Сладков	1	Комбинированный урок	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция переключения внимания.
	Разбор содержания по вопросам. Описание примет осени по плану в рассказе «Четыре художника» Г. Скребницкий.	2	Комбинированный урок.	Делить текст на части, озаглавливать части текста, составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений			Развитие связной речи.
	Заучивание наизусть стих. «Ласточки пропали» А. Фет.	1	Комбинированный урок.	Заучить стихотворение наизусть.			Развитие речи, фантазии, воображения.
	Деление текста на части «Швейня» Н. Сладков.	1	Урок развития речи.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи			Развитие связной речи.
	Выразительное чтение стих. «Уж небо осенью дышало» А.Пушкин	1	Комбинированный урок.	Познакомить с творчеством А.С.Пушкина. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Внеклассное чтение «Листопадничек», И.Соколов-Микитов	1	Комбинированный урок.	Прививать интерес к литературе.			Развитие связной речи.
	Введение «Истоки мудрости». Объяснительное чтение статьи «Это интересно» об авторах.	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Прививать любовь к литературе, узнавать авторов на портретах			Коррекция образного мышления.
	Выразительное чтение сказки «Береза и три сокола».	1	Урок сообщения новых знаний.	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, учить различать добро и зло			Коррекция образного мышления.
	Подробный пересказ сказки «Каша из топора».	1	Комбинированный урок.	Учить выделять главную мысль русской народной сказки, видеть заключенную народную			Коррекция образного мышления.

				мудрость			
	Краткий пересказ сказки «Лисица и тетерев».	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Коррекция словесно-логического мышления.
	Выразительное чтение басни «Ворона и Лисица» И. Крылов.	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством И.А.Крылова, прививать интерес к литературе			Коррекция смысловой памяти.
	Выделение главной мысли рассказа «Два плуга», К. Ушинский Самостоятельное чтение текста «Ворон и сорока», К. Ушинский	1	Комбинированный урок.	Делить текст на части, озаглавливать части текста, составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений			Коррекция образного мышления.
	Обобщающий урок по теме «Истоки мудрости»	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл пословиц с использованием примеров из прочитанных произведений.			Формирование приемов самоконтроля.





Дата	Раздел, тема	Количество часов	Тип урока	Цель	Планируемые результаты освоения к разделу		Коррекционная направленность
					Минимальный	Достаточный	
<b>II четверть</b>							
	Словесное иллюстрирование текста «Муравей и голубка», Л.Толстой	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция абстрактно-логического мышления.
	Введение «Наша Родина» Самостоятельное чтение стих. «Родная земля», Г. Ладонщиков	1	Урок развития речи.	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Развитие связной речи.
	Соблюдение логических пауз в стих. «Родина», Ф.Савинов	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция механической памяти.
	Чтение по ролям рассказа «Русь», С.Романовский	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Пересказ с опорой на иллюстрацию рассказа «Моя Родина», М.Пришвин	1	Урок развития речи.	Учить проникать в глубину содержания произведения.	Правильное чтение слов текста по слогам.	Правильное и плавное чтение целым словом в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова)	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.

						учащиеся прочитывают по слогам).	
	Деление частей сказки по данному плану. Озаглавливание частей сказки «Никита Кожемяка»	2	Урок сообщения новых знаний. Комбинирова нный урок.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.	Ответы на вопросы с помощью учителя. .	Чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения, использование интонации, соответствующе й знаку препинания в конце предложения.	Коррекция переключения внимания.

	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1	Урок сообщения новых знаний.	Прививать интерес к литературе. Учить читать самостоятельно.	Определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте.	Самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста.	Развитие связной речи.
	Введение «Люби все живое». Выразительное чтение стих. «Кто любит собак», Р.Сеф.	1	Урок сообщения новых знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Выделять главную мысль художественного произведения.	Пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя.	Определение основной мысли с помощью учителя.	Коррекция образного мышления.
	Выразительное чтение по ролям. Разбор содержания по вопросам текста «Охота на уток» М.Мразкова	2	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.	Заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).	Пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану.	Коррекция словесно-логического мышления.
	Составление характеристики главного героя в стих. «Дедушка дерево» Э.Мошковская	1	Урок сообщения новых знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Учить оценивать поступки людей.	Определение темы произведения (под руководством учителя).	Коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно	Формирование приемов самоконтроля.

						выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя.	
	Деление текста на части по плану «Обидчивый ёж» В.Боков	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.	Элементарная оценка поступков героев произведений («хорошо—плохо»).	Заучивание наизусть 6—8 стихотворений.	Коррекция смысловой памяти.
	Сознательное чтение стих. «Уехали»А.Барто	1	Комбинированный урок.	Расширить представление о басне, учить находить скрытый смысл, заключенный в басне.		Выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение его. — понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	Коррекция образного мышления.
	Словесное иллюстрирование. Выделение главной мысли рассказа «Кот ворюга» К. Паустовский.  Самостоятельное чтение стих. «Кот у ворот» В.Берестов.	2	Урок формирования и закрепления знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Выделять главную мысль художественного произведения. Учить выявлять отношение к поступкам действующих лиц.		Определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их.	Коррекция абстрактно-логического мышления.

	Введение «Круглый год. Зима» Выразительное чтение «Народная песня»	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения, отличать добро и зло		Понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	Коррекция механической памяти.
	Выборочный пересказ «Как я написал первое стихотворение» Я.Аким	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
	Сознательное чтение стих. «Первый снег» Я.Аким.	1	Комбинированный урок.	Учить делать выводы.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Разбор содержания по вопросам. Составление словесного портрета героя в рассказе «Всё вам крышка» Э.Шим.	2	Урок сообщения новых знаний.	Составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений, пересказывать по плану. Учить делать выводы			Коррекция механической памяти.
	Заучивание наизусть стих. «Вот север, тучи нагоняя» А.Пушкин Самостоятельное чтение «Белые стихи» С.Михалков	1	Комбинированный урок.	Заучить стихотворение наизусть.			Развитие связной речи
	Внеклассное чтение. «Профессор кислых щей» В. Дргунский	1	Урок сообщения новых знаний.	Прививать интерес к литературе. Учить читать самостоятельно.			Развитие связной речи.
	Выборочное чтение. Пересказ текста по плану «Терентий Тетерев» В.Бианки	2	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция переключения внимания.
	Самостоятельное чтение стих. «Гололедица» В.Берестов	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес			Коррекция аналитических и

				к литературе.			синтетических процессов мышления.
	Сознательное чтение. Озаглавливание частей рассказа «Чук и Гек» А.Гайдар	2	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения. Делить текст на части, озаглавливать части текста, составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений.			Развитие связной речи
	Обобщающий урок по теме «Зима». Выборочное чтение «Зимние сказки».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл пословиц с использованием примеров из прочитанных произведений.			Формирование приемов самоконтроля.
	Введение «В кругу семьи» Выразительное чтение высказывания В. Сухомлинского о семье.	1	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить делать выводы.			Коррекция переключения внимания.
	Чтение по ролям стих. «Три мамы», Е.Серова	1	Урок развития речи.	Соблюдать нормы литературного произношения.			Развитие связной речи.
	Разбор содержания по вопросам текста «Все добрые люди – одна семья» В. Сухомлинский	1	Урок сообщения новых знаний.	Составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений, пересказывать по плану. Учить делать выводы			Коррекция механической памяти.
	<b>III четверть</b>						
	Выразительное чтение стих. «Моя родня» Я.Аким	1	Комбинированный урок.	Соблюдать нормы литературного произношения.	Правильное чтение слов текста по слогам.	Правильное и плавное чтение целым словом в темпе, приближен-	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического

						ном к темпу устной разговорной речи (сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова учащиеся прочитывают по слогам).	слуха.
	Пересказ сказки по ролям «Три дочери»	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.	Ответы на вопросы с помощью учителя.	Чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения, использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения.	Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Объяснительное чтение стих. «Разлука» А. Барто	1	Урок сообщения новых знаний.	Знакомить с жизнью и творчеством С.А.Есенина, прививать интерес к литературе. Соблюдать нормы литературного произношения.	Определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте.	Самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста.	Коррекция переключения внимания.
	Выборочное чтение. Составление характеристики героя по опорным словам «Волшебное слово» В. Осеева	2	Урок сообщения новых знаний. Комбинированный урок.	Выделять главную мысль художественного произведения	Пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный	Определение основной мысли с помощью учителя.	Развитие связной речи.

					план и наводящие вопросы учителя.		
	Самостоятельное чтение стих. «Любили без особых причин» В.Берестов	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Учить читать самостоятельно.	Заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).	Пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану.	Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
	Сознательное чтение. Словесное иллюстрирование рассказа «Сестра моя Ксения» В.Драгунский. Самостоятельное чтение стих. «Капризы» Э.Мошковская	2	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения. Делить текст на части, озаглавливать части текста, составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений.	Определение темы произведения (под руководством учителя).	Коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя.	Развитие связной речи
	Разбор содержания по вопросам «Колыбельная песня» А. Майков.	1	Урок формирования и закрепления знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.	Элементарная оценка поступков героев произведений («хорошо—плохо»).	Заучивание наизусть 6—8 стихотворений.	Коррекция переключения внимания.



	Внеклассное чтение. «Разноцветные колёса» В. Сутеев	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе.		Выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение его. — понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
	Введение «Защитники отечества». Самостоятельное чтение Бей, барабан!» И.Гамазкова	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.		Определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их.	Коррекция образного мышления.
	Выразительное чтение. Пересказ с опорой на иллюстрации и план«Измаил» С.Алексеев	2	Урок сообщения новых знаний. Комбинированный урок.	Знакомить с жизнью и творчеством С.Алексеева, прививать интерес к литературе. Учить проникать в глубину содержания произведения. Показать подвиг русских солдат.		Понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	Развитие связной речи.
	Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывка «Как я Новый год встречал» Б. Никольский.	2	Урок обобщения и систематизации знаний.	Показать богатство русской природы.			Коррекция образного мышления.
	Заучивание наизусть стих. «Наша армия родная» Л. Некрасова	1	Урок обобщения и систематизации знаний. Комбинированный урок.	Заучить стихотворение наизусть			Коррекция механической памяти.

			нный урок.			
	Деление текста на части «Таран»Л. Кассиль	1	Урок развития речи.	Соблюдать нормы литературного произношения.		Формирование приемов самоконтроля.
	Рисование словесной картины «Белая берёза» С. Васильев.	1	Урок сообщения новых знаний.	Показать богатство русской природы.		Коррекция смысловой памяти.
	Обобщающий урок по теме «Защитники Отечества».	1	Урок обобщения и систематизац ии знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл поговорок с использованием примеров из прочитанных произведений.		Коррекция образного мышления.
	Введение «О труде и трудолюбию». Составление диалога по вопросам «Про нос и язык» Е.Пермяк	1	Урок обобщения и систематизац ии знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл поговорок с использованием примеров из прочитанных произведений.		Коррекция абстрактно- логического мышления.
	Разбор содержания по вопросам «Рабочие руки» А. Блинов	1	Урок сообщения новых знаний.	Соблюдать нормы литературного произношения.		Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления..
	Выразительное чтение стих. «Рабочие руки» Г. Сапгир	1	Урок сообщения новых знаний.	Соблюдать нормы литературного произношения		Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Объяснительное чтение. Краткий пересказ рассказа «Волшебные краски» Е.	2	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения.		Коррекция механической памяти.

	Пермяк						
	Объяснение поступков героя в рассказе «Любимое занятие». М. Зощенко	1	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция переключения внимания.
	Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети»	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Учить читать самостоятельно.			Развитие связной речи.
	Выборочное чтение. Пересказ сказки по плану «Маленькие человечки» Бр. Гримм	2	Урок формирования и закрепления знаний и умений.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция образного мышления.
	Внеклассное чтение. Сказки Г.-Х. Андерсена	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка сказок, прививать интерес к литературе.			Развитие речи, фантазии, воображения.

	Чтение по ролям рассказа. Составление характеристики главного героя «Чужая калитка» Е. Пермяк	2	Урок сообщения новых знаний	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
	Самостоятельное чтение стих. «Почему шипел утюг» Н. Старшинов	1	Урок обобщения и систематизац ии знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Учить читать самостоятельно.			Развитие связной речи.
	Разбор содержания по вопросам «Как кабан картошку сажал» Э. Рауд	1	Урок сообщения новых знаний.	Соблюдать нормы литературного произношения.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления..
	Введение «Круглый год. Весна» Анализ содержания народных примет по вопросам.	1	Урок сообщения новых знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Тренировка смыслового запоминания.
	Анализ содержания текстовзакличек по вопросам.	1	Урок сообщения новых знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Тренировка смыслового запоминания.

	Графическое иллюстрирование сказки. Пересказ части текста по плану «Как Весна Зиме поборола»	2	Урок сообщения новых знаний	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
	Разбор содержания по вопросам стих. «Весна» М. Пляцковский Самостоятельное чтение стих. «Весна» Р. Сеф	1	Урок формирования и закрепления знаний и умений.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Сознательное чтение. Озаглавливание частей рассказа «Три ветки мимозы» В. Железников	2	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.			Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
<i>Дата</i>	<i>Раздел, тема</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Цель</i>	<i>Планируемые результаты освоения к разделу</i>		<i>Коррекционная направленность</i>
					<i>Минимальный</i>	<i>Достаточный</i>	
<b>IV четверть</b>							
	Заучивание наизусть стих. «Жаворонок» В. Жуковский	1	Урок обобщения и систематизации знаний. Комбинированный урок.	Заучить стихотворение наизусть	Правильное чтение слов текста по слогам.	Правильное и плавное чтение целым словом в темпе, приближенном к темпу	Коррекция механической памяти.

						устной разговорной речи (сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова учащиеся прочитывают по слогам).	
	Пересказ текста по плану «Сказка о весне» Г. Скребицкий	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.	Ответы на вопросы с помощью учителя.	Чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения, использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения.	Коррекция переключения внимания
	Соблюдение логических пауз в стих. «Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин	1	Комбинированный урок.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям русской литературы	Определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте.	Самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста.	Развитие связной речи.
	Введение «Никто не забыт, ничто не забыто» «Красоту дарит нам природа» А. Сурков	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе	Пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный план и	Определение основной мысли с помощью учителя.	Коррекция образного мышления.

					наводящие вопросы учителя.		
	Объяснительное чтение рассказа. Объяснение поступков героев рассказа «Брестская крепость» С. Алексеев	2	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.	Заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).	Пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану.	Развитие связной речи
	Внеклассное чтение. «Рассказы о войне» С. Алексеев	1	Комбинированный урок.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям русской литературы	Определение темы произведения (под руководством учителя).	Коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя.	Коррекция словесно-логического мышления.
	Выразительное чтение стих. «Майор привёз мальчишку на лафете» К. Симонов	1	Урок сообщения новых знаний	Учить проникать в глубину содержания произведения. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.	Элементарная оценка поступков героев произведений («хорошо—плохо»).	Заучивание наизусть 6—8 стихотворений.	Коррекция образного мышления.
	Выборочный пересказ «Батальон Федосеева» В.	1	Урок сообщения	Учить пересказывать по плану, использовать слова		Выражение своего	Коррекция переключения

	Богомолов		новых знаний	и обороты речи из текста.		отношения к поступкам героев и объяснение его. — понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	внимания
	Составление словесного портрета и характеристики героя в рассказе «Сестра» Л.Кассиль	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.		Определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их.	Коррекция зрительного и слухового восприятия фонематического слуха.
	Чтение стих. по ролям «Рассказ танкиста» А. Твардовский	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.		Понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.	Развитие связной речи.
	Обобщающий урок по теме «Никто не забыт, ничто не забыто».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл пословиц с использованием примеров из прочитанных произведений.			Коррекция образного мышления.
	Введение «Когда люди в опасности» «Половодье» Е. Груданов	1	Комбинированный урок.	Показать яркость языка поэзии, прививать интерес к литературе			Коррекция образного мышления.
	Объяснительное чтение. Краткий пересказ по вопросам рассказа «Большая берёза» Н.	2	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция механической памяти.



	Артюхова						
	Оценивание поступков героев в рассказе «Прыжок» Л. Толстой	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения. Учить оценивать поступки людей.			Развитие связной речи.
	Самостоятельное чтение стих. «Пожар» С. Маршак	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Работать над развитием выразительной, грамотной речи. Учить читать самостоятельно.			Развитие связной речи.
	Разбор содержания по вопросам текста «Наводнение» Б. Житков	1	Урок формирования и закрепления знаний и умений.	Учить проникать в глубину содержания произведения. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Развитие правильной речи, фантазии, воображения, наблюдательности.
	Деление текста на части по плану «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршак	1	Урок сообщения новых знаний	Учить пересказывать по плану, использовать слова и обороты речи из текста.			Коррекция аналитических и синтетических процессов мышления.
	Внеклассное чтение. «Отцовская куртка» В. Осеева	1	Комбинированный урок.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям русской литературы			Коррекция словесно-логического мышления.
	Введение «Круглый год. Лето» Выразительное чтение «Солнышко, ведрышко», «Берёзонька моя, берёзонька»	1	Урок сообщения новых знаний.	Учить проникать в глубину содержания произведения, отличать добро и зло			Коррекция механической памяти.
	Самостоятельное чтение стих. «Лето» И. Заграевская	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Учить читать самостоятельно.			Развитие связной речи.

	Пересказ текста по данному плану «Четыре художника» Г. Скребицкий	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция переключения внимания
	Словесное иллюстрирование стих. «С добрым утром» С. Есенин	1	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения. Делить текст на части, озаглавливать части текста, составлять план в форме повествовательных и вопросительных предложений.			Развитие связной речи
	Выразительное чтение текста «Сказка про лето» И. Ревю	1	Урок сообщения новых знаний	Учить проникать в глубину содержания произведения. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Коррекция образного мышления.
	Выборочное чтение стих. «Весёлое лето» В.Берестов	1	Урок формирования и закрепления знаний и умений.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция образного мышления.
	Пересказ сказки с опорой на иллюстрацию «Кто чем поёт» В. Бианки	1	Урок развития речи.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Развитие связной речи
	Самостоятельное чтение стих. «Тучка» В.Берестов	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Учить читать самостоятельно.			Развитие связной речи.
	Разбор содержания по вопросам текста «Берёзовый пирожок» Ю. Коваль	1	Урок сообщения новых знаний.	Выделять главную мысль художественного произведения.			Коррекция словесно-логического мышления.

	Выразительное чтение стих. «Летние каникулы» В.Тансканен	1	Урок сообщения новых знаний	Учить проникать в глубину содержания произведения. Работать над развитием выразительной, грамотной речи.			Коррекция образного мышления.
	Обобщающий урок по теме «Круглый год. Лето».	1	Урок обобщения и систематизац ии знаний.	Расширять кругозор, работать над развитием речи, мышления. Объяснять смысл поговорок с использованием примеров из прочитанных произведений.			Коррекция образного мышления.
	Внеклассное чтение. Прощание с учебником.	1	Комбинирова нный урок.	Обобщить и систематизировать знания по произведениям русской литературы			Коррекция словесно- логического мышления.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890923

Владелец Клочкова Светлана Николаевна

Действителен с 14.05.2024 по 14.05.2025