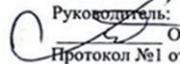


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа № 7, реализующая адаптированные основные об  
щеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Учителей 1-4 классов  
Руководитель:  
 О.Ф.Травникова  
Протокол №1 от «27» августа 2025г.

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от «28» августа 2025г.



Рабочая программа по учебному предмету  
«Развитие психомоторики», 1 б класс

Составитель:  
Эсеналиев Д.К

Екатеринбург  
2025

## **Содержание:**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
3. Содержание программы.
4. Учебно – тематический план
5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

## 1. Пояснительная записка

В системе внеурочной деятельности проводится коррекционно-развивающая работа, предусматривающая организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется в рамках внеурочной деятельности («Коррекционно-развивающее направление»), составлен с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей с целью своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении общеобразовательных программ, устранения отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизации личности и межличностных отношений.

Рабочая программа коррекционно – развивающих занятий внеурочной деятельности «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)»,
3. Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования».
4. Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 04.10.2010 г № 986, зарегистрирован в Минюсте России 03.02.2011 г., регистрационный номер 19682).
5. Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г № 2106, зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2011 г., регистрационный номер 19679).
6. Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. с изменениями от 22.12.2008г.;
7. Конвенции о правах ребенка. Принята 20 ноября 1989 года;
8. Конституция Российской Федерации. 12 декабря 1993 года;
9. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно–эпидемиологическое требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены приказом Минобрнауки России от 29.12.2010 г № 3189, зарегистрирован в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19 993).
10. Программы для 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, автор В.В. Воронкова, допущенной Министерством образования РФ. Издательство М.: «Просвещение», 2013 г.
11. Годового календарного учебного графика
12. Положения ооб организации внеурочной деятельности обучающихся (утверждено приказом директора от 28.02.2015 г. № 48-П)

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ средствами коррекционного курса.

Содержание рабочей программы составлено с учетом рекомендаций городской ПМПК, результатов обследования учащихся в начале учебного года.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Программа направлена на оказание комплексной дифференцированной помощи детям, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

У умственно отсталых учащихся выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с умственной отсталостью. На основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, ведется максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта.

**Теоретической основой программы** явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учёте зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

**Цель программы:** формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации психического развития умственно отсталого ребенка и более эффективной социализации в обществе.

**Задачи программы:**

- Развивать психические процессы: память, мышление, речь, воображение, восприятие.
- Корректировать отклонения в сенсорном развитии у учащихся с интеллектуальной недостаточностью.
- Обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи.

- Формировать интерес и эмоционально – положительное отношение к окружающей действительности, широкую ориентировку в окружающем предметном мире.

**Программа построена на следующих принципах:**

1. **Принцип единства диагностики и коррекции развития**, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.

2. **Деятельностный принцип коррекции.** Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.

3. **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

4. **Принцип комплексности организации коррекционной работы** заключается в особенностях использования методических средств и подходов, различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.

5. **Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы.** Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.

6. **Принцип усложнения.** Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.

7. **Учёт эмоциональной сложности материала.** Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно завершается на позитивном эмоциональном фоне.

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, нарастает темп выполнения работы.

**Особенности коррекционной работы в 1 классе:** увеличенный объем помощи в преодолении нарушений мелкой и крупной моторики, перцептивной деятельности и нарушений ВПФ. Эта работа включает развитие общей и мелкой моторики для овладения необходимыми графическими навыками, коррекцию и развитие гнозиса, праксиса, мнезиса; уточнение и обогащение представлений о пространственных признаках окружающих объектах, а так же формирование общеучебных навыков: планирование деятельности, выполнение действий по образцу, следование инструкции.

### 1 класс

**Основные цели** коррекционных занятий в 1 классе - формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств. Развитие и совершенствование крупной и мелкой моторики для успешного овладения графическими навыками в учебной деятельности.

#### **Задачи:**

- формировать умение координировать свои движения относительно поставленной задаче, действуя по подражанию;
- развивать систему зрительно – слуходвигательной связи;

- развивать внимание и сосредоточение, учить выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на осязание;
- обучать детей использованию информации, полученной в ходе обследования предметов при выполнении практических бытовых или учебных действий;
  - стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий;
  - формировать навыки выполнения сложных подражательных действий по показу педагога, выполнения действий прикладывания, примеривания, наложения, обследования поверхности предмета;
- развивать умения действовать с большим количеством предметов, выделять предметы по одному признаку (цвет, форма, размер, фактура и др.) в группе разнородных предметов;
- формировать умение ориентировки в пространстве (верх – низ, спереди – сзади, стороны: право - лево):
- формировать временные представления: времена года, время суток.

### **Место курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане.**

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в рамках внеурочной деятельности (коррекционно – развивающее направление) в групповой форме. Группы комплектуются с учетом однородности нарушений учащихся.

Количество часов по программе - в 1 классе – 69 часов,

### **Особенности деления на группы**

**1 группа** – дети с незначительными дефектами психомоторного и сенсорного развития, основная цель коррекционной работы с которыми – доформировать и закрепить двигательные и перцептивные познавательные навыки.

**2 группа** – дети со значительными дефектами развития, обусловленными различными причинами. Основная цель коррекционной работы - формировать двигательные и перцептивные познавательные навыки. Большой упор на занятиях делается на методы нейропсихологической коррекции.

Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня. Основной формой организации является комплексное занятие. Продолжительность занятия составляет не более 30-35 минут.

### **Структура занятия:**

- *1 этап. Вводный(5мин.)* На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

- *2 этап. Основной (16-25мин.)* Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).

- *3 этап. Заключительный(5 мин.)* На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Реализация данной программы подразумевает взаимодействие с: педагогами (участие в малом педсовете педагогов, работающих в классах с детьми, консультации педагогов по вопросам организации учебного процесса), родителями (выступление на родительском собрании, консультации родителей, рекомендации).

К материально-техническим условиям реализации программы относятся:

- возможность регулирования освещения от незначительного до интенсивного, независимые, мобильные источники света;
- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио кассет , звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды и др.).

## 2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы коррекционного курса внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью:

### Предметные результаты:

| <u>Минимальный уровень:</u>   | <u>Достаточный уровень:</u>  |
|---|--|
| <b>1 класс</b>  |  |
| <p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать краткое писание объектов и явлений;</li> <li>-узнавать предметы по заданным признакам;</li> <li>- сравнивать предметы по внешним признакам;</li> <li>- классифицировать предметы по форме, величине, цвету;</li> <li>-сравнивать между собой предметы, явления;</li> <li>- опосредовать свою деятельность речью;</li> </ul> | <p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;</li> <li>-выделять существенные признаки предметов;</li> <li>-сравнивать между собой предметы, явления;</li> <li>-обобщать, делать несложные выводы;</li> <li>-классифицировать явления, предметы;</li> <li>-определять последовательность событий;</li> <li>-выявлять функциональные отношения между понятиями;</li> <li>-выявлять закономерности и проводить аналогии.</li> </ul> |

### Личностные результаты:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

## **Достижение базовых учебных действий:**

### **- познавательных учебных действий:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

### **- регулятивных учебных действий:**

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

### **- коммуникативных учебных действий:**

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

## **Формы, и средства проверки и оценки результатов обучения**

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (модификационные диагностические задания Н.И.Озерцкого, М.О.Гуревича).

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Программа включает в себя обязательный **диагностический блок**, нацеленный на выявление актуального уровня развития психомоторного и перцептивного развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

**Первичное и итоговое обследование** проводится с использованием диагностической батареи и метода наблюдения, и обеспечивают коррекционный процесс информацией о динамике развития учащихся и позволяют вносить в него необходимые коррективы.

Для диагностики процессов сенсомоторного развития используется батарея тестов (Приложение 1), позволяющая воссоздать наиболее целостную картину нарушений и сохранных процессов в развитии учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Критериями отбора диагностических методик являются:

- валидность,
- простота использования и обработки, позволяющие сократить время, затрачиваемое на диагностику.

### 3. Содержание программы

| № п.п. | Тема раздела   | Форма                           | Ожидаемый результат  |
|--------|--|---------------------------------|--|
|        | <i>1 класс</i>   | <i>69ч в год,</i>               |  |
| 1      | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. | Групповые коррекционные занятия | <p><b>1 уровень – знание</b> правил пользования письменными принадлежностями; кинезиологических упражнений</p> <p><b>2 уровень – умения</b> правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения, распознавать основные эмоции; выполнять несложные графические работы под диктовку педагога; составлять предмет из частей.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>  |
| 2.     | Восприятие формы, цвета, размера.                          | Групповые коррекционные занятия | <p><b>1 уровень – знание</b> названий основных цветов: черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый; названий основных размеров: длина, ширина, высота; названий форм предметов;</p> <p><b>2 уровень – умения</b> выделять из группы предметов один или несколько, обладающих определенными свойствами: (цвет, размер, форма, назначение); анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет; различать и называть основные цвета; классифицировать геометрические фигуры; сравнивать предметы по размерам; сравнивать предметы по характеру материала: гладкий, шершавый, прочный, бьющийся; из чего изготовлен: стеклянный, деревянный, каменный, железный; различать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат; различать звуки окружающей действительности: шуршание листьев, звон колокольчика, гудок автомобиля, голоса животных, людей.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>  |
| 3      | Развитие пространственно-временного восприятия.            | Групповые коррекционные занятия | <p><b>1 уровень – знание</b> названий положения предметов в пространстве: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу, далеко, близко; отношений порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом за, следующий за; названий дней: вчера, сегодня, завтра; названий частей суток: утро, день, вечер, ночь; названия времен года: осень, зима, весна, лето</p> <p><b>2 уровень – умения</b> определять положение предметов в пространстве: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу, далеко, близко, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, за, перед, над, под, напротив, между, в середине, в центре, дальше, ближе; ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы; ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги; применять полученные знания в игре и реальной жизненной ситуации; определять положение предметов в пространстве, сравнивать расположение относительно себя или другого предмета; выделять части суток и определять порядок дней недели; ориентироваться на поле бумаги; определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного</p> |

|   |                                    |                                 |  |
|---|------------------------------------|---------------------------------|--|
|   |                                    |                                 | общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.   |
| 4 | Тактильно-двигательное восприятие. | Групповые коррекционные занятия | <p><b>1уровень-знание</b> специальных обследующих движений(поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.</p> <p><b>2уровень – умения</b> определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов, целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; составлять предмет из 2—3 частей.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p> |

Основное содержание тем курса (разделы, структура)

**1 класс**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (4часа)

**Модуль 1. Коррекция психомоторики.**

**Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)**

- Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).
- Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).
- Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.
- Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.
- Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.
- Аппликация. Сгибание бумаги.
- Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.
- Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.
- Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

**Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).**

- Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.
- Работа с пластилином (раскатывание).
- Игры с крупной мозаикой.

**Модуль 2. Коррекция сенсорной сферы.**

**Раздел 3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (32 час), из них:**

- **Формирование сенсорных эталонов цвета (12 часов)**
- **Развитие и коррекция формы (14 часов)**
- **Развитие и коррекция восприятия величины (6 часов)**
- Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.
- Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур.
- Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором.
- Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом.

- Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).
- Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).
- Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).
- Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 4. Восприятие пространства (8 часов).

- Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.
- Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.).
- Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога.
- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).
- Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 5. Восприятие времени (8 часов).

- Сутки. Части суток.
- Работа с графической моделью «Сутки».
- Обозначение в речи временных представлений.
- Последовательность событий (смена времени суток).
- Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Итоговая диагностика обучающихся (3 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

#### 4. Учебно-тематический план 1класс

| Название раздела  | Количество часов |        |          |
|---|------------------|--------|----------|
|   | всего            | теория | практика |
| Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий  | 4                | 1      | 3        |
| <b>Модуль 1. Коррекция психомоторики.</b>                           |                  |        |          |
| Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков           | 12               | 4      | 8        |
| Тактильно-двигательное восприятие.                                  | 4                | 2      | 2        |
| <b>Модуль 2. Коррекция сенсорной сферы.</b>                         |                  |        |          |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b> | 32               | 18     | 14       |
| Формирование сенсорных эталонов цвета                               | 12               | 3      | 9        |
| Развитие и коррекция формы  | 14               | 7      | 7        |
| Развитие и коррекция восприятия величины                            | 6                | 2      | 4        |
| Восприятие пространства   | 8                | 2      | 6        |
| Восприятие времени  | 8                | 3      | 5        |
| Итоговая диагностика обучающихся                                    | 3                | 1      | 2        |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 класс (I четверть)**

| №<br>п/п | Название раздела и темы  | Виды работы   | Оборудование   | Кол-<br>во<br>часов | Дата |   |
|----------|--|---|--|---------------------|------|---|
|          |  |   |  |                     | П    | Ф |
| 1.       | <b>Диагностика</b>   | Диагностические задания   |  | 1                   |      |   |
| 2.       | <b>Диагностика</b>   | Диагностические задания   |  | 1                   |      |   |
| 3.       | Развитие общей моторики.<br>Развитие согласованности действий<br>и движений разных частей тела | Игры на знакомство и сплочение<br>детей друг с другом. «Накинь<br>кольцо», «Мышеловка», «Через<br>ручеек», «Наседка и цыплята». | Мяч, скакалка,<br>атрибуты для игр.                                | 1                   |      |   |
| 4        | Развивающие упражнения   | Игры на знакомство и сплочение<br>детей друг с другом. «Накинь<br>кольцо», «Мышеловка», «Через<br>ручеек», «Наседка и цыплята». | Мяч, скакалка,<br>атрибуты для игр.                                | 1                   |      |   |
| 5        | Развитие чувства равновесия,<br>зрительно-двигательной<br>координации                          | Игры и упражнения для развития<br>общей моторики и координации<br>движений  | «Дорожка следов»,<br>спилы деревьев,<br>мешочки<br>с наполнителями | 1                   |      |   |
| 6        | Развивающие упражнения   | Игры на знакомство и сплочение<br>детей друг с другом. «Накинь<br>кольцо», «Мышеловка», «Через<br>ручеек», «Наседка и цыплята». | Мяч, скакалка,<br>атрибуты для игр.                                | 1                   |      |   |
| 7        | Различение правой и левой сторон<br>тела, правой и левой руки, ноги                            | Повороты с движениями рук,<br>ходьба с изменением<br>направления.   | Мяч, кегли,<br>«Дорожка следов»,<br>батут Ленточки-<br>маркеры     | 1                   |      |   |
| 8        | Развивающие упражнения   | Повороты с движениями рук,<br>ходьба с изменением<br>направления.   | Мяч, кегли,<br>«Дорожка следов»,<br>батут Ленточки-<br>маркеры     |                     |      |   |
| 9        | Целенаправленность выполнения<br>действий и движений по<br>инструкции                          | Развитие координации<br>движений: игры с мячом,<br>скакалкой, обручем. «Покажи<br>эмоцию»                                       | Мяч, скакалка,<br>обруч<br>Карточки с<br>изображением<br>эмоций    | 1                   |      |   |

|    |  |  |   |   |  |  |
|----|--|--|---|---|--|--|
| 10 | Развивающие упражнения   | Развитие координации движений: игры с мячом, скакалкой, обручем. «Покажи эмоцию»   | Мяч, скакалка, обруч<br>Карточки с изображением эмоций  | 1 |  |  |
| 11 | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Упражнения с пальчиковыми тренажерами | Пальчиковая гимнастика.<br>Массаж пальцев рук.<br>Упражнения с пальчиковыми тренажерами: застегивание – расстегивание пуговиц, завязывание узелков, шнуровка | Массажеры, шнуровки, пуговицы, мелкие игрушки, мозаики, счётные палочки<br>«Пальчиковые тренажеры», «бассейн», бусины | 1 |  |  |
| 12 | Развивающие упражнения   | Пальчиковая гимнастика.<br>Массаж пальцев рук.<br>Упражнения с пальчиковыми тренажерами: застегивание – расстегивание пуговиц, завязывание узелков, шнуровка | Массажеры, шнуровки, пуговицы, мелкие игрушки, мозаики, счётные палочки<br>«Пальчиковые тренажеры», «бассейн», бусины | 1 |  |  |
| 13 | Штриховка. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему).                      | Обводка по контуру и пунктирным линиям.<br>Выполнение штриховки по инструкции.   | Трафареты письма, карточки с заданиями  | 1 |  |  |
| 14 | Развивающие упражнения   | Обводка по контуру и пунктирным линиям.<br>Выполнение штриховки по инструкции.   | Трафареты письма, карточки с заданиями  | 1 |  |  |
| 15 | Простые виды штриховки. Обводка по контуру, закрашивание и                     | Обводка по контуру и пунктирным линиям.<br>Выполнение штриховки по инструкции.   | Трафареты письма, карточки с заданиями  | 1 |  |  |
| 16 | Развивающие упражнения   | Обводка по контуру и пунктирным линиям.<br>Выполнение штриховки по инструкции.   | Трафареты письма, карточки с заданиями  | 1 |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 класс (II четверть)**

| № п/п | Название раздела и темы  | Виды работы  | Оборудование   | Кол-во часов | Дата |   |
|-------|--|--|--|--------------|------|---|
|       |  |  |  |              | П    | Ф |
| 1.    | Ручка-узнавалочка.   | Нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков. Обводка, штриховка по трафарету. «Волшебная коробочка», «Где чья тень?») дидактические игры для развития тактильных ощущений;  | Дидактический материал, леска, бусы, веревочки, распечатка недорисованных фигур, трафареты | 1            |      |   |
| 2.    | Ручка-узнавалочка.   | (Нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков. Обводка, штриховка по трафарету. «Волшебная коробочка», «Где чья тень?») дидактические игры для развития тактильных ощущений; | Дидактический материал, леска, бусы, веревочки, распечатка недорисованных фигур, трафареты | 1            |      |   |
| 3.    | Аппликация. Сгибание бумаги.                                     | Упражнения пальчиковой гимнастики. Музыкально-ритмические упражнения. Изготовление аппликации бабочка.   | Цветная бумага, ножницы, музыкальная колонка   | 1            |      |   |
| 4     | Аппликация. Сгибание бумаги.                                     | Упражнения пальчиковой гимнастики. Музыкально-ритмические упражнения. Изготовление аппликации бабочка.   | Цветная бумага, ножницы, музыкальная колонка   | 1            |      |   |
| 5     | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. | Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»                      | Музыкальная колонка, кубики, мешочек с игрушками, разноцветные коробочки                   | 1            |      |   |
| 6     | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. | Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»                      | Музыкальная колонка, кубики, мешочек с игрушками, разноцветные коробочки                   | 1            |      |   |
| 7     | Работа с пластилином (раскатывание).                             | Групповая, фронтальная («Пластилиновая страна», упражнения пальчиковой гимнастики. Техники лепки : раскатывание.)  | Пластилин, музыкальная колонка, макеты фигур   | 1            |      |   |
| 8     | Работа с пластилином (раскатывание).                             | Продуктивная, игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая («Пластилиновая страна», упражнения пальчиковой гимнастики. Техники лепки :                                     | Пластилин, музыкальная колонка, макеты фигур   |              |      |   |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
|    |  | раскатывание.)  |   |   |  |  |
| 9  | Основные «чистые» цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. | Групповая, фронтальная, индивидуальная. («Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики)   | Картинки, мозаика, пазлы, полоски разных цветов, спектр   | 1 |  |  |
| 10 | Основные «чистые» цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. | Групповая, фронтальная, индивидуальная. («Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики)   | Картинки, мозаика, пазлы, полоски разных цветов, спектр   | 1 |  |  |
| 11 | Цвета радуги.  | Групповая, индивидуальная «Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игры пальчиковой гимнастики  | Картинки, мозаика, пазлы, шарики, полоски разных цветов, спектр, вырезки, рисунки для вырезания   | 1 |  |  |
| 12 | Цвета радуги.  | Групповая, индивидуальная «Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игры пальчиковой гимнастики  | Картинки, мозаика, пазлы, шарики, полоски разных цветов, спектр, вырезки, рисунки для вырезания   | 1 |  |  |
| 13 | Морское путешествие. Синий цвет его оттенки                              | Групповая, индивидуальная «Коллаж», «Путешествие» «Какого цвета?», «Спектр», «Что это?», «Где что?», игры пальчиковой гимнастики  | Картинки, мозаика, пазлы, полоски разных цветов, презентация  | 1 |  |  |
| 14 | Морское путешествие. Синий цвет его оттенки                              | Групповая, индивидуальная «Коллаж», «Путешествие» «Какого цвета?», «Спектр», «Что это?», «Где что?», игры пальчиковой гимнастики  | Картинки, мозаика, пазлы, полоски разных цветов, презентация  | 1 |  |  |
| 15 | Продолжи ряд. Воспроизведение последовательности по образцу.             | Коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная, игровая, «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики | плоские карточки с изображением схем геометрической цепочки, вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры, разные по форме и величине и цвету | 1 |  |  |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 16 | Продолжи ряд. Воспроизведение последовательности по образцу. | Коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная, игровая, «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики | плоские карточки с изображением схем геометрической цепочки, вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры, разные по форме и величине и цвету | 1 |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс (III четверть)**

| № п/п | Название раздела и темы                                      | Виды работы  | Оборудование   | Кол-во часов | Дата |   |
|-------|--|--|--|--------------|------|---|
|       |  |  |  |              | П    | Ф |
| 1.    | <i>Предметно – практическая деятельность.</i> «Рвём бумагу». | дети рвут разноцветную бумагу на мелкие кусочки, изучают свойство бумаги   | Цветная бумага   | 1            |      |   |
| 2.    | «Рвём бумагу и складываем в коробочку».                      | дети рвут разноцветную бумагу на мелкие кусочки, изучают свойство бумаги, раскладывают по цветам в коробочки кусочки бумаги  | Цветная бумага, коробочки  | 1            |      |   |
| 3.    | «Смешай краски».   | Учить детей <b>получать</b> дополнительные цвета краски (зелёного, оранжевого, фиолетового) путём смешения основных цветов   | Краски, кисточки, небольшие сосуды с водой   | 1            |      |   |
| 4     | «Мыльные пузыри».  | Ознакомление детей со способом изготовления мыльных пузырей, а также со свойством жидкого мыла: может растворяться в воде, образует плёночку. Учить экспериментировать | небольшие сосуды с мыльным раствором, соломинки для выдувания пузырей, флакончики с мыльными пузырями, обручи. | 1            |      |   |

|   |                                       |  |                           |   |  |  |
|---|---------------------------------------|--|---------------------------|---|--|--|
| 5 | Проведение прямых линий фломастером.  | Развивать зрительно-моторной координации.<br>Развивать графо-моторные навыки, обучить ориентировке на плоскости листа, сформировать правильный нажим.  | Бумага, фломастер         | 1 |  |  |
| 6 | Проведение прямых линий карандашом.   | Развивать зрительно-моторной координации.<br>Развивать графо-моторные навыки, обучить ориентировке на плоскости листа, сформировать правильный нажим.  | Бумага, цветные карандаши | 1 |  |  |
| 7 | Проведение ломаных линий фломастером. | Развивать зрительно-моторной координации.<br>Развивать графо-моторные навыки, обучить ориентировке на плоскости листа, сформировать правильный нажим.  | Бумага, фломастер         | 1 |  |  |
| 8 | Проведение ломаных линий карандашом.  | Развивать зрительно-моторной координации.<br>Развивать графо-моторные навыки, обучить ориентировке на плоскости листа, сформировать правильный нажим   | Бумага, цветные карандаши |   |  |  |
| 9 | Застёгивание и расстёгивание липучек. | Застёгивать и расстёгивать липучки, развивать бытовые навыки и мелкую моторику.<br>Побуждать детей к дополнению изображения предмета характерными деталями. Учить детей держать липучку тремя пальцами, сжимать и разжимать её | Липучки                   | 1 |  |  |

|    |   |  |                                     |   |  |  |
|----|---|--|-------------------------------------|---|--|--|
| 10 | Дополни «рисунок» фигурами (на липучках).           | Застёгивать и расстёгивать липучки, развивать бытовые навыки и мелкую моторику. Побуждать детей к дополнению изображения предмета характерными деталями  | Липучки, картинки, наклейки         | 1 |  |  |
| 11 | «Пересыпь...».                                      | Учить пересыпать сыпучие вещества из одной емкости в другую, познакомить детей с понятием «круп». Расширить представления детей о различных видах круп, учить пересыпать сыпучие вещества из одной емкости в другую.   | Различные крупы, мешочки, коробочки | 1 |  |  |
| 12 | «Открой баночку, заполни её...»                     | Учить открывать баночки, заполнять фасолью, учить фиксировать взгляд на объекте, учить правильно, не рассыпая, заполнять баночку фасолью   | Баночки с фасолью                   | 1 |  |  |
| 13 | «Собери бусинки».                                   | Нанизывать бусинки, учить фиксировать взгляд на объекте  | Коробочки с бусинками, нити         | 1 |  |  |
| 14 | «Заведи машинку».                                   | Учить произносить звуки [др] Ребёнок заводит инерционную машинку и произносит этот звук, пока она не остановится.  | Картинки с изображением машин       | 1 |  |  |
| 15 | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку». | Выложить кубики из коробки, сложить кубики в коробку» — формировать целенаправленные произвольные действия с различными предметами и материалами. В результате выполнения задания ребёнок учится брать предмет по одному, перекладывать на другое место, складывать обратно, строить башню, ставя кубик на кубик. Также у него формируются предметные действия с | Коробки с кубиками                  | 1 |  |  |

|    |  |   |                     |   |  |  |
|----|--|---|---------------------|---|--|--|
|    |  | различными предметами: он захватывает кубик, удерживает, ставит кубик на кубик, перекладывает кубики с одного места на другое   |                     |   |  |  |
| 16 | «Открой баночку, сложи бусины».                  | Дети открывают баночки и складывают бусинки, в ходе работы развивают устойчивые и целенаправленные действия   | Баночки с бусинками | 1 |  |  |
| 17 | «Матрешка».                                      | Дети разбирают и собирают матрешку. Выполнение задания способствует развитию интеллекта, мелкой моторики рук, речи, координации движений, восприятию цвета, формы и размеров<br>При выполнении задания дети исследуют особенности русской матрёшки и её значения. Изучение национально-культурные ценности посредством углубления знаний о матрёшке — символе русского народного искусства. | Матрешки            |   |  |  |
| 18 | Работа с пластилином.<br>Отщипывание пластилина. | Учить разминать пластилин, отщипывать, откручивать, отрывать кусочки пластилина от целого куска;<br><br>учить различать и называть цвет;<br><br>развивать усидчивость, аккуратность;  | Пластилин           |   |  |  |

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс (IV четверть)**

| №<br>п/п | Название раздела и<br>темы  | Виды работы  | Оборудование   | Кол-во<br>часов | Дата |   |
|----------|---|--|--|-----------------|------|---|
|          |   |  |  |                 | П    | Ф |
| 1.       | Различение вкусовых качеств (сладкое – горькое, сырое - варёное) и обоняния (приятные – неприятные запахи)                              | Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Определи по запаху»  | Наборы продуктов, тарелочки, баночки. Коробочки с запахами                           | 1               |      |   |
| 2.       | Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе – далеко, дальше. Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад, т.д.) | Упр. на ориентировку в пространстве относительно «себя», в помещении, определении положения предметов в пространстве. «Найди спрятанные игрушки» | Карточки-схемы, ленточки-маркеры (при необходимости), оборудование сенсорной комнаты | 1               |      |   |
| 3.       | Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе – далеко, дальше. Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад, т.д.) | Игра «Где чей домик?»<br>Упражнение на ориентировку в умении определять направление движения (направо, налево, прямо) .                          | Карточки-схемы, ленточки-маркеры (при необходимости), оборудование сенсорной комнаты | 1               |      |   |
| 4        | Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе – далеко, дальше. Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад, т.д.) | Игра «Куда пойдешь и что найдешь?»<br>Упражнение на ориентировку в умении определять направление движения (вперёд, назад, т.д.)                  | Игрушки  | 1               |      |   |

|    |   |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|
| 5  | Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)         | Упр. в расположении детей и игрушек в пространстве предметов на горизонтальном поле листе   | Игрушки, фишки.<br>Сюжетные картинки                                  | 1 |  |  |
| 6  | Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)         | Игра «Поросята серый волк»<br>Развитие пространственных представлений   | Картинки, презентация   | 1 |  |  |
| 7  | Ориентировка в пространстве: понятия: высоко, низко                                 | Игра «Внизу –вверху». Упражнение на развитие пространственных представлений   | Картинки, презентация   | 1 |  |  |
| 8  | Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур | Комбинированные упражнения на развитие зрительного восприятия и воображения, формирование навыка самоконтроля.<br>Зрительный диктант. «Расположи верно» | Наборы геометрических фигур и полосок                                 | 1 |  |  |
| 9  | Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»  | Дидактическая игра «Когда это бывает?»  | Сюжетные и предметные картинки  | 1 |  |  |
| 10 | Понятия «утро», «день», «вечер», «ночь»   | Формирование <b>понятие</b> о времени и знание частей суток.<br>Игра «Дополни предложение»  | Презентация   | 1 |  |  |
| 11 | Последовательность событий (смена времени суток)                                    | Упр. на графической модели «Сутки».<br>Дидактическая игра «Что было? Что есть? Что будет?»  | Игра «Точное время»   | 1 |  |  |
| 12 | Неделя. Семь суток.<br>Порядок дней недели  | Формирование представления детей о днях недели путем знакомства с календарем. Дидактическая игра с мячом «Отвечай, не зевай!»                           | Календарь, мяч  | 1 |  |  |
| 13 | Неделя. Семь суток.<br>Порядок дней недели  | Формирование представления детей о днях недели Дидактическая игра «Девушка – Неделица»  | Индивидуально для каждого ребенка распечатанный «Цветик – семицветик» | 1 |  |  |
| 14 | Дидактическая игра «Веселая неделя»   | Формирование представления детей о днях недели  | Вырезанные разноцветные вагончики                                     | 1 |  |  |

|    |             |                         |  |   |  |  |
|----|-------------|-------------------------|--|---|--|--|
| 15 | Диагностика | Диагностические задания |  | 1 |  |  |
| 16 | Диагностика | Диагностические задания |  | 1 |  |  |

## 5. Учебно-методический комплекс

### Программно-методические материалы:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой. Подготовительный класс, 1 – 4 класс (автор – В.В. Воронкова).- М., «Просвещение», 2013 г.

### Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
- музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи),
- дидактические игры, наборы сюжетных картинок

### Методическая литература:

1. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М.: «Академия», 2002;
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2007;
3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005;
4. Вайзман Н. П. Психомоторика детей-олигофренов. М.: «Педагогика», 1976;
5. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. №4, 2004
6. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. \_ М.: Сфера, 2001

### Дополнительная литература для учителя:

1. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2004;
2. Венгер А. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988;
3. Ганичева И. В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004;
4. Рожков О. П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни: Методические рекомендации/ О. П. Рожков, И. В. Дворова. – М.: Издательство Московского психосоциального института; Воронеж: Изд.-во НПО «МОДЕК»,2004;
5. Павлова Т. А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. М.: Школьная Пресса, 2004;
6. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2001.

Информационное обеспечение образовательного процесса

- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
- Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 678583232315199735689938579576386585277328465018

Владелец Клочкова Светлана Николаевна

Действителен с 05.06.2025 по 05.06.2026