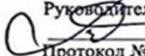


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа № 7, реализующая адаптированные основные об
щеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Учителей 1– 4 классов
Руководитель:
 О.Ф.Травникова
Протокол №1 от «27» августа 2025г.

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «28» августа 2025г.



Рабочая программа по учебному предмету
«Развитие психомоторики », 2 класс

Составитель:
Эсеналиев Д.К

Екатеринбург
2025

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.
3. Содержание программы.
4. Учебно – тематический план
5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка

В системе внеурочной деятельности проводится коррекционно-развивающая работа, предусматривающая организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется в рамках внеурочной деятельности («Коррекционно-развивающее направление»), составлен с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей с целью своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении общеобразовательных программ, устранения отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизации личности и межличностных отношений.

Рабочая программа коррекционно – развивающих занятий внеурочной деятельности «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)»,
3. Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования».
4. Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 04.10.2010 г № 986, зарегистрирован в Минюсте России 03.02.2011 г., регистрационный номер 19682).
5. Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г № 2106, зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2011 г., регистрационный номер 19679).
6. Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. с изменениями от 22.12.2008г.;
7. Конвенции о правах ребенка. Принята 20 ноября 1989 года;
8. Конституция Российской Федерации. 12 декабря 1993 года;
9. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно–эпидемиологическое требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены приказом Минобрнауки России от 29.12.2010 г № 3189, зарегистрирован в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19 993).
10. Программы для 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, автор В.В. Воронкова, допущенной Министерством образования РФ. Издательство М.: «Просвещение», 2013 г.
11. Годового календарного учебного графика
12. Положения ооб организации внеурочной деятельности обучающихся (утверждено приказом директора от 28.02.2015 г. № 48-П)

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ средствами коррекционного курса.

Содержание рабочей программы составлено с учетом рекомендаций городской ПМПК, результатов обследования учащихся в начале учебного года.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Программа направлена на оказание комплексной дифференцированной помощи детям, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

У умственно отсталых учащихся выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с умственной отсталостью. На основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, ведется максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учёте зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Цель программы: формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации психического развития умственно отсталого ребенка и более эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- Развивать психические процессы: память, мышление, речь, воображение, восприятие.
- Корректировать отклонения в сенсорном развитии у учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

- Обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи.
- Формировать интерес и эмоционально – положительное отношение к окружающей действительности, широкую ориентировку в окружающем предметном мире.

Программа построена на следующих принципах:

1. **Принцип единства диагностики и коррекции развития**, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.
2. **Деятельностный принцип коррекции**. Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.
3. **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.
4. **Принцип комплексности организации коррекционной работы** заключается в особенностях использования методических средств и подходов, различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.
5. **Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы**. Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.
6. **Принцип усложнения**. Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.
7. **Учёт эмоциональной сложности материала**. Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно завершается на позитивном эмоциональном фоне.

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Особенности коррекционной работы в 2 классе: дальнейшее развитие и коррекция моторного и сенсорного компонентов двигательного анализатора, развитие и совершенствование оптического и фонетического восприятия, анализа и синтеза. Уточнение и развитие представлений о схеме тела и направлениях пространства в двухмерном пространстве. Формирование внутреннего плана действий.

Основные цели коррекционных занятий во 2 классе – развивать целостность восприятия, развивать на его основе план представлений; развивать ориентирование в окружающем предметном мире через овладение поисковым способом.

Задачи:

- развивать основные виды предметной и речевой деятельности; совершенствовать точность совершаемых учебных, игровых и бытовых действий;

- развивать представления об окружающем мире и умение выделять части предметов (проводить элементарный анализ по вопросам педагога), описывать реальный предмет, соотносить предмет и его изображение;
- развивать навык обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при выполнении предметных действий, находить предметы с заданным признаком среди нескольких;
- развивать умения манипулировать объемным и плоскостным конструктивным материалом по показу педагога и по наглядному образцу;
- развивать умение ориентироваться в пространстве листа;
- совершенствовать двигательные навыки общей и мелкой моторики;
- закреплять за ведущей рукой опыта оперирования разными инструментами, формировать навык координированных движений с одновременным разграничением их функций;
- развивать умение ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве.

Место курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане.

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в рамках внеурочной деятельности (коррекционно – развивающее направление) в групповой форме. Группы комплектуются с учетом однородности нарушений учащихся.

Количество часов по программе во 2 классе 68 часов. Тематическое планирование рассчитано на **1 час** занятий в неделю с группой, итого на класс – 2 часа..

Особенности деления на группы

1 группа – дети с незначительными дефектами психомоторного и сенсорного развития, основная цель коррекционной работы с которыми – доформировать и закрепить двигательные и перцептивные познавательные навыки.

2 группа – дети со значительными дефектами развития, обусловленными различными причинами. Основная цель коррекционной работы - формировать двигательные и перцептивные познавательные навыки. Большой упор на занятиях делается на методы нейропсихологической коррекции.

Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня. Основной формой организации является комплексное занятие. Продолжительность занятия составляет не более 30-35 минут.

Структура занятия:

- *1 этап. Вводный(5мин.)* На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.
- *2 этап. Основной (16-25мин.)* Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).
- *3 этап. Заключительный(5 мин.)* На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Реализация данной программы подразумевает взаимодействие с: педагогами (участие в малом педсовете педагогов, работающих в классах с детьми, консультации педагогов по вопросам организации учебного процесса), родителями (выступление на родительском собрании, консультации родителей, рекомендации).

К материально-техническим условиям реализации программы относятся:

- возможность регулирования освещения от незначительного до интенсивного, независимые, мобильные источники света;
- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио кассет, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды и др.).

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы коррекционного курса внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью:

Предметные результаты:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
2 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать основные цвета; -различать вкусовые качества; -конструировать предметы из геометрических фигур; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; -ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; 	<p>Сформированность следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; -различать основные цвета и их оттенки; -конструировать предметы из геометрических фигур, -узнавать предмет по части; -определять на ощупь разные свойства предметов; -находить различия у двух сходных сюжетных картинок; -различать «наложенные» изображения предметов; -различать вкусовые качества; -сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; -различать характер мелодии; -ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; -соотносить времена года с названиями месяцев.

Личностные результаты:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Достижение базовых учебных действий:

- познавательных учебных действий:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

- регулятивных учебных действий:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

- коммуникативных учебных действий:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Формы, и средства проверки и оценки результатов обучения

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (модификационные диагностические задания Н.И.Озерцкого, М.О.Гуревича).

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Программа включает в себя обязательный **диагностический блок**, нацеленный на выявление актуального уровня развития психомоторного и перцептивного развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

Первичное и итоговое обследование проводится с использованием диагностической батареи и метода наблюдения, и обеспечивают коррекционный процесс информацией о динамике развития учащихся и позволяют вносить в него необходимые коррективы.

Для диагностики процессов сенсомоторного развития используется батарея тестов (Приложение 1), позволяющая воссоздать наиболее целостную картину нарушений и сохраненных процессов в развитии учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Критериями отбора диагностических методик являются:

- валидность,
- простота использования и обработки, позволяющие сократить время, затрачиваемое на диагностику.

3. Содержание программы

	<i>2 класс</i>	<i>68 ч в год,</i>	
<i>1</i>	Развитие крупной и мелкой моторики, ловкости.	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знание кинезиологических упражнений; правил пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем.</p> <p>2 уровень – умения владеть карандашом, ручкой, кистью; раскрашивать рисунок: без пробелов, выхода за контур, одинаковое направление; конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур; прекращать движение в нужной точке; рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки; согласовывать движения руки и глаза, обеих рук; последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе; выполнять творческие работы из пластилина по образцу; конструировать несложные предметы без опоры на образец; точно выполнять движения по трехзвенной инструкции; выполнять выразительные движения; выполнять упражнения на дыхание и расслабление; знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде; выполнять пальчиковые упражнения; выполнять графические работы под диктовку; принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием упражнения, игры; самостоятельное определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя; играть в предложенные сенсорные и двигательные игры по правилам; адекватно эмоционально реагировать в ходе игры, упражнения.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
<i>2.</i>	Тактильно-двигательное восприятие	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знание специальных обследующих движений (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначения отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.</p> <p>2 уровень – умения - определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их; делать словесный отчет о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаков, выявленных при помощи ощупывания; определять материал, из которого сделан предмет; путем ощупывания предмета или обведения по контуру давать характеристику предмету.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>

3	Восприятие особых свойств предметов	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знание особых свойств предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести); продуктов, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.); основных вкусов: горький - сладкий, сырое – вареное.</p> <p>2 уровень – умения различать простые запахи (приятные - неприятные);- сравнивать и различать разные вкусы;определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Сравнение и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;</p>
4	Восприятие формы, величины, цвета	Групповые коррекционные занятия	<p>1уровень – знания наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый); оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый; основных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал; разных параметров величины (длина, ширина, высота, толщина).</p> <p>2 уровень –умения чертить основные геометрические фигуры; выстраивать сериационные ряды предметов по параметру убывающей или возрастающей величины;определять на ощупь величину предметов;анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);использовать цвет по назначению;сравнивать предметы (объекты) по форме, цвету, величине. определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.различать классифицировать фигуры по нескольким признакам.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Обогащение чувственного опыта учащихся.</p>
5	Восприятие временных отношений	Групповые коррекционные занятия	<p>1уровень – знания мер времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели, единицы измерения времени (сут., нед., мес.).часы, их составляющие (циферблат, стрелки).соотносить времена года с названиями месяцев</p> <p>2 уровень –умения определять времени по часам (с точностью до 1 часа).</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Определение времени по часам.</p>
6	Развитие зрительного восприятия	Групповые коррекционные занятия	<p>1уровень – знания правила целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.</p> <p>2 уровень – умения выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение;- распознавать основные эмоции;узнавать предмет по части;выделять предмет из группы;определять картинку к заданному эталону;находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках; делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>

7	Развитие слухового восприятия	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знания шумов: шуршание, скрип, шелест, стук, пение птиц, шум поезда, машины.</p> <p>2 уровень – умения различать речевые и неречевые звуки; выполнять упражнения в определенном ритме и темпе; сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания, различать характер мелодии (веселая – грустная).</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
8	Восприятие пространства	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знания понятия «близко», «далеко», «дальше», право-лево.</p> <p>2 уровень – умения ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты; обозначать словом направления движения; располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа; словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами; целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; быстро и точно передвигаться в пространстве.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Описание явлений окружающей действительности.</p>

2 класс (68 часов в год, 2 часа в неделю)

Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (4 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)

- Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.
- Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
- Развитие быстроты, ловкости и точности движений.
- Развитие умения контролировать сменяемость действий.
- Развитие моторики руки, формирование графических навыков.
- Обводка и рисование по трафарету.
- Штриховка в разных направлениях.
- Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание).
- Работа с ножницами.
- Аппликация.
- Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (8 часов)

- Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).
- Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.
- Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).
- Игры со средней мозаикой.
- Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Словесное обозначение барических ощущений.

- Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел *Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)*

- Измерение температуры воздуха с помощью градусника.
- Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений.
- Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений.
- Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел3. *Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (24 часа)*

- Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом.
- Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.
- Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).
- Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.
- Различение цветов и оттенков.
- Подбор оттенков цвета к основным цветам.
- Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.).
- Различение основных частей хорошо знакомых предметов.
- Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Восприятие пространства (4 часа)

- Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.
- Ориентировка в поле листа (выделение всех углов).
- Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.
- Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.
- Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Развитие зрительного восприятия (4 часа)

- Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.
- Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.
- Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).
- Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.
- Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия (4 часа)

- Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).

- Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).
- Подражание звукам окружающей среды.
- Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие времени (4 часа)

- Порядок месяцев в году.
- Времена года.
- Работа с графической моделью «Времена года».
- Измерение времени (сутки, неделя, месяц).
- Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).
- Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

4. Учебно-тематический план 2 класс

Название раздела	Количество часов		
	всего	теория	практика
Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий	4	1	3
Развитие моторики, графомоторных навыков	12	4	8
Тактильно-двигательное восприятие.	8	2	6
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	4	1	3
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	24	10	14
Восприятие пространства	4	1	3
Развитие зрительного восприятия	4	1	3
Развитие слухового восприятия	4	1	3
Восприятие времени	4	2	2
Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов	2	1	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс (I четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1.	Диагностика	Диагностические задания				
2.	Диагностика	Диагностические задания				
3.	Целенаправленность действий и движений по инструкции педагога, состоящей из двух, трёх звеньев	Игры на знакомство и сплочение детей друг с другом. «Накинть кольцо», «Мышеловка», «Через ручеёк», «Наседка и цыплята».	Мяч, скакалка, атрибуты для игр.	1		
4	Развивающие упражнения	Игры на знакомство и сплочение детей друг с другом. «Накинть кольцо», «Мышеловка», «Через ручеёк», «Наседка и цыплята».	Мяч, скакалка, атрибуты для игр.	1		
5.	Координация движений	Игры и упражнения для развития общей моторики и координации движений	Дартс, мячи, обручи	1		
6	Развивающие упражнения	Игры и упражнения для развития общей моторики и координации движений	Дартс, мячи, обручи			
7	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	«Покажи стихи руками»	Карточки	1		
8	Развивающие упражнения	«Покажи стихи руками»	Карточки	1		
9	Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка по трафарету.	Обводка по контуру и пунктирным линиям.	Трафареты, тренажер письма, карточки с заданиями	1		
10	Развивающие упражнения	Обводка по контуру и пунктирным линиям.	Трафареты, тренажер письма, карточки с заданиями			

11.	Штриховка в разных направлениях.	Выполнение штриховки по инструкции.	Трафареты, карточки с заданиями	1		
12	Развивающие упражнения	Выполнение штриховки по инструкции.	Трафареты, карточки с заданиями	1		
13	Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание).	Упражнения на развитие координированных графических движений.	Трафареты, пальчиковый бусы	1		
14	Развивающие упражнения	Упражнения на развитие координированных графических движений.	Трафареты, пальчиковый бусы	1		
15	Работа с ножницами. Аппликация.	Обводка по контуру и пунктирным линиям.	Ножницы, клей, предметные картинки, шаблоны	1		
16	Развивающие упражнения	Обводка по контуру и пунктирным линиям.	Ножницы, клей, предметные картинки, шаблоны	1		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс (II четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1.	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении	Флажки, большая игрушка (медведь, собачка и пр)			
2.	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок);	прищепки, ребристые палочки для массажа, геометрические фигуры (большие), наборы геометрических фигур в мешочках, ящик с прорезями, плоскостные предметы, наборы парных предметов			
3.	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	прищепки, ребристые палочки для массажа, геометрические фигуры (большие), наборы геометрических фигур в мешочках, ящик с прорезями, плоскостные предметы, наборы парных предметов	1		
4	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	Усвоение понятий твердое и мягкое.	Пластилин, глина	1		
5.	Игры со средней мозаикой.	Формирование целенаправленных действий	мозаика, пазлы,	1		
6	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	За окном холодно, стекло холодное, печь теплая, холодная вода, горячая вода, полотенце обтирает тело.	синий тазик с холодной водой, красный тазик с теплой водой, мягкие игрушки (собака и кошка), грелка, водные заводные игрушки, фен, фонарик, полотенце, ноутбук, аудиозаписи			

7	Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).	чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок	предметы из металла (шарики), перышки или вата на каждого ребенка	1		
8	Игра «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.	копирование поз и движений ведущего.	На полу мелом нарисованные фигуры	1		
9	Измерение температуры воздуха с помощью градусника.	Измерение температуры воздуха с помощью градусника	Градусник	1		
10	Вкусовые качества - сладкое — горькое	Контрастные ароматы развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	Мандарины, яблоки, конфеты, соленые огурцы			
11.	Вкусовые качества - сырое — вареное.	развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	сырой и отварной картофель	1		
12	Обозначение словом вкусовых ощущений.	развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств	Мандарины, конфеты, печенье	1		
13	Восприятие чувства тяжести от разных предметов.	Развитие сравнения	предметы из металла (шарики), перышки или вата на каждого ребенка	1		
14	Сравнение трех предметов по весу -тяжелый — средний — легкий.	Сравнение трех предметов по весу	предметы из металла (шарики), перышки или вата на каждого ребенка	1		
15	Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами.	«Две руки идут навстречу друг другу»; «Спрячем мизинец в кулачке другой руки»; «Собери двумя пальцами палочки в коробочку»; «Нажми на кнопку средним пальцем»;	Коробка, палочки, замок, пульт	1		

16	Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами.	«Найди в замке место, куда вставляется ключ», развитие тактильных ощущений;	Коробка, палочки, замок, пульт			
16	Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком.	приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком	косынка	1		

Календарно-тематическое планирование 2 класс (III четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1.	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой(левой) руки (ноги), правой(левой) части тела.	Учащиеся показывают на себе и на макете части человеческого тела. При выполнении упражнения учащиеся развивают умение внимательно слушать педагога, прилежание и усидчивость.	Куклы, , модель строения тела человека	1		
2.	Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, выше-ниже и др.).	1.Учащиеся закрашивают флажки: справа – красным цветом, слева – синим цветом, выше – желтым цветом, ниже – зеленым цветом. 2. Игра «Внизу–вверху» . Педагог называет различные предметы, которые находятся либо только на земле, тогда дети говорят: «Внизу», либо только в воздухе, тогда дети говорят хором: «Вверху» При выполнении задания у учащиеся формируются пространственные отношения «вверху», «внизу», слева», «справа»; развивают навык определения местоположения предметов (вверх, вниз, слева, справа)	Распечатанные листы с сгруппированными флажками. Картинки с животными, рыбами и птицами	1		
3.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад, т.д.).	Игра «Что где?». При игре учащиеся учатся определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Различные игрушки	1		

4	Ориентировка в помещении по инструкции учителя.	Игра «Остров сокровищ». По указанию педагога в классной комнате учащиеся ищут спрятанные «сокровища». При выполнении заданий у учащихся формируются пространственные представления	Различные игрушки, конверт, сундучок	1		
5	Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).	Игра «Кто за кем?». Распределить животных по своим «квартирам». При игре у учащихся формируется пространственная ориентировка в предметном ряду	Различные игрушки, домики из картона	1		
6	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).	Игра « <i>Заполни полку книгами</i> » У каждого ребёнка изображены полки с книгами. Раскрасить книги в центре одним цветом, вверху другим и т.д.	Распечатанные листы с изображением полок с книгами	1		
7	Составление на листе бумаги комбинаций из геометрических фигур по образцу.	Учащиеся составляют домик, кораблик из фигур, которые лежат на партах. При выполнении задания у учащихся формируется навык конструирования изображений предметов из геометрических фигур	Наборы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	1		
8	Сутки. Части суток.	Игра «Путешествие в утро, день, вечер, ночь». Учащиеся отправляются в путешествие по частям суток. Попадая в одну из частей суток, учащиеся рассказывают, что люди (звери, птицы) делают в данное время суток. При игре у учащихся практически закрепляется представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь)	Картинки			

9	Обозначение в речи временных представлений.	<p><i>Игра «Назови все части суток»</i></p> <p>У детей по одной картинке, на которой определенная временная отрезок. Педагог предлагает детям рассмотреть картинки, а потом сказать, у кого из них на картинке вечер и почему они так думают. Затем просит показать картинку, на которой изображено утро. Любой ответ требует обоснования.</p> <p>При игре у учащихся формируется умение различать и называть части суток.</p>	Картинки	1		
10	Сегодня, завтра, вчера.	<p>Игра «Вчера, сегодня, завтра» для детей — средство знакомства с временными терминами, охватывающими день. Занятие строится из нескольких этапов, направленных на интеллектуальное и физическое развитие дошкольников, расширение кругозора и умение ориентироваться во времени.</p>	Карточки четырех цветов; желтые (вчера), зеленые (сегодня) синие (завтра)	1		
11	Дни недели.	<p>Игра «Живая неделя»</p> <p>Педагог говорит детям, что к ним в гости пришли гномики. Их зовут как дни недели. Выставляет картинку с первым гномиком: «Я - понедельник. Кто следующий?» Дети называют, педагог выставляет следующего гномика: «Я -- вторник. Кто следующий?» и т.д. При этом педагог обращает</p>	картинки- гномики в одежде разного цвета.	1		

		внимание детей на цвет одежды гномиков. При игре учащиеся практически закрепят названия и последовательность дней недели, их цветовое соотнесение				
12	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Игры «Ладонь-кулак», «Огонь и лед», «Зубки-губки». Играя, у учащихся развивается мелкая и общая моторики, зрительно-моторная координация на основе заданий на внимание, памяти, воображения	Музыкальная колонка с записью релаксационной музыки, карандаши, раскраски, игрушки	1		
13	Обозначение словом различных частей своего тела.	Игра «Что есть у меня». При чтении педагогом стихотворения, учащиеся (индивидуально) указывают на упоминаемую часть тела, развитие памяти При игре учащиеся систематизируют знания о частях тела человека и их назначении.	Куклы	1		
14	Выразительность движений (имитация повадок зверей).	Имитация повадок зверей, игры на различных музыкальных инструментах. На занятии у учащихся формируются чувства музыкального темпа, восприятия ритмического рисунка через игру на музыкальных инструментах	Музыкальная колонка с записью	1		
15	Выразительность движений (игра на различных музыкальных инструментах).	Имитация повадок зверей, игры на различных музыкальных инструментах. На занятии у учащихся формируются чувства музыкального темпа, восприятия	Музыкальная колонка с записью	1		

		ритмического рисунка через игру на музыкальных инструментах				
16	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан).	Познакомить с шумовыми и музыкальными инструментами (барабан, погремушка). Формировать умение различать звуки	Музыкальная колонка с записью, погремушка, барабан	1		
17	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (колокольчик, бубен).	Познакомить с шумовыми и музыкальными инструментами (колокольчик, бубен). Формировать умение различать звуки	Музыкальная колонка с записью, колокольчик, бубен	1		
18	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (гармошка, ложки).	Познакомить с шумовыми и музыкальными инструментами (гармошка и ложки). Формировать умение различать звуки	Музыкальная колонка с записью, гармошка и ложки	1		
19	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Познакомить с речевыми, шумовыми и музыкальными инструментами . Формировать умение различать звуки	Музыкальная колонка с записью различных звуков	1		
20	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Познакомить с речевыми, шумовыми и музыкальными инструментами . Формировать умение различать звуки	Музыкальная колонка с записью различных звуков	1		

Календарно-тематическое планирование 2 класс (IV четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.	Игра «Волшебный мешочек».	Мешочек с различными небольшими игрушками	1		
2.	Работа с пластилином (раскатывание).	Работа с пластилином.	Пластилин	1		
3.	Работа с пластилином.	Работа с пластилином.	Пластилин	1		
4	Игры с крупной мозаикой.	Игры с крупной мозаикой.	Мозаика	1		
5	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Контроль движений Игра «Сова».	Подвесные тренажеры	1		
6	Обозначение словом различных частей своего тела.	Выполнение упражнений по заданию учителя.	Картинки, презентация	1		
7	Выразительность движений (имитация повадок зверей).	Имитация повадок зверей.	Презентация	1		
8	Выразительность движений (игра на народных музыкальных инструментах).	Игра на различных музыкальных инструментах.	Дудочка, балалайка			
9	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание).	Определение звуков окружающей среды.	Колонка с записями различных звуков, презентация	1		
10	Различение музыкальных звуков.	Определение на слух музыкальных звуков.	Картинки, колонка с записями музыкальных инструментов	1		
11	Различение речевых и неречевых звуков.	Игра «В лесу».	Колонка с записями различных звуков,	1		

			презентация			
12	Подражание речевым звукам.	Игра «Пантомима».	Картинки, презентация	1		
13	Подражание неречевым звукам.	Выполнение действий по инструкции учителя.	Картинки, презентация	1		
14	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза.	Обследование предметов, состоящих из двух – трёх деталей (по инструкции учителя).	Презентация . игрушки	1		
15	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков.	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Картинки, презентация, игрушки	1		
16	Определение изменений в предъявленном ряду.	Упражнения с картинками.	Картинки	1		
17	Упражнения для профилактики коррекции зрения.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Игра «Огород и сад»	Набор макетов фруктов и овощей	1		
18	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	Игра «Третий лишний».	Игрушки, картинки	1		
19	Итоговое занятие.	Игры по выбору педагога		1		

5. Учебно-методический комплекс

Программно-методические материалы:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой. Подготовительный класс, 1 – 4 класс (автор – В.В. Воронкова).- М., «Просвещение», 2013 г.

Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
- музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи),

– дидактические игры, наборы сюжетных картинок

Методическая литература:

1. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М.: «Академия», 2002;
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2007;
3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005;
4. Вайзман Н. П. Психомоторика детей-олигофренов. М.: «Педагогика», 1976;
5. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. №4, 2004
6. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. _ М.: Сфера, 2001

Дополнительная литература для учителя:

1. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2004;
2. Венгер А. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988;
3. Ганичева И. В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004;
4. Рожков О. П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни: Методические рекомендации/ О. П. Рожков, И. В. Дворова. – М.: Издательство Московского психосоциального института; Воронеж: Изд.-во НПО «МОДЕК»,2004;
5. Павлова Т. А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. М.: Школьная Пресса, 2004;
6. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2001.

Информационное обеспечение образовательного процесса

- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
- Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 678583232315199735689938579576386585277328465018

Владелец Клочкова Светлана Николаевна

Действителен с 05.06.2025 по 05.06.2026