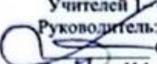


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа № 7, реализующая адаптированные основные об
щеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Учителей 1-4 классов
Руководитель:

О.Ф.Травникова
Протокол №1 от «27» августа 2025г.

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол №1 от «28» августа 2025г.



Рабочая программа по учебному предмету
«Развитие психомоторики », 4 класс

Составитель:
Эсеналиев Д.К

Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
3. Содержание программы.
4. Учебно – тематический план.
5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Пояснительная записка

В системе внеурочной деятельности проводится коррекционно-развивающая работа, предусматривающая организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется в рамках внеурочной деятельности («Коррекционно-развивающее направление»), составлен с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей с целью своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении общеобразовательных программ, устранения отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизации личности и межличностных отношений.

Рабочая программа коррекционно – развивающих занятий внеурочной деятельности «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)»,
3. Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования».
4. Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 04.10.2010 г № 986, зарегистрирован в Минюсте России 03.02.2011 г., регистрационный номер 19682).
5. Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г № 2106, зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2011 г., регистрационный номер 19679).
6. Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. с изменениями от 22.12.2008г.;
7. Конвенции о правах ребенка. Принята 20 ноября 1989 года;
8. Конституция Российской Федерации. 12 декабря 1993 года;
9. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно–эпидемиологическое требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены приказом Минобрнауки России от 29.12.2010 г № 3189, зарегистрирован в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19 993).
10. Программы для 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, автор В.В. Воронкова, допущенной Министерством образования РФ. Издательство М.: «Просвещение», 2013 г.
11. Годового календарного учебного графика
12. Положения ооб организации внеурочной деятельности обучающихся (утверждено приказом директора от 28.02.2015 г. № 48-П)

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ средствами коррекционного курса.

Содержание рабочей программы составлено с учетом рекомендаций городской ПМПК, результатов обследования учащихся в начале учебного года.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Программа направлена на оказание комплексной дифференцированной помощи детям, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

У умственно отсталых учащихся выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с умственной отсталостью. На основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, ведется максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учёте зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Цель программы: формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации психического развития умственно отсталого ребенка и более эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- Развивать психические процессы: память, мышление, речь, воображение, восприятие.
- Корректировать отклонения в сенсорном развитии у учащихся с интеллектуальной недостаточностью.
- Обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи.

- Формировать интерес и эмоционально – положительное отношение к окружающей действительности, широкую ориентировку в окружающем предметном мире.

Программа построена на следующих принципах:

1. **Принцип единства диагностики и коррекции развития**, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.

2. **Деятельностный принцип коррекции.** Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.

3. **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

4. **Принцип комплексности организации коррекционной работы** заключается в особенностях использования методических средств и подходов, различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.

5. **Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы.** Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.

6. **Принцип усложнения.** Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.

7. **Учёт эмоциональной сложности материала.** Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно завершается на позитивном эмоциональном фоне.

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Особенности коррекционной работы в 4 классе: дальнейшая коррекция, развитие и закрепление полноценных пространственных (в трехмерном пространстве) и временных представлений, акустических и оптических сенсорных эталонов. Развитие и совершенствование сложнокоординированных движений. Развитие умения планировать, контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

Основные цели коррекционных занятий в 4 классе – закреплять навыки адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств; продолжать корригировать и развивать на основе сформированной сенсорной базы высшие психические функции.

Задачи:

- продолжать развивать перцептивные способности (закреплять представления о сенсорных эталонах различных модальностей);

- закреплять временные представления (ориентация во временах года, днях недели, умение определять время по стрелочным часам);
- учить определять временные рамки своей деятельности и определять последовательность событий;
- продолжать развивать координированность движений, крупную и мелкую моторику; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
 - учить проводить исследование объектов по предлагаемым педагогом словесным и письменным алгоритмам, учитывающим большинство признаков предмета;
 - закрепить четкое представление о схеме собственного тела и стоящего напротив, закреплять умение определять направления и положения предметов в пространстве относительно друг друга;
 - развивать умение вербализировать свои ощущения и деятельность.

Тематический план курса занятий «Развитие моторики и сенсорных процессов» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

Место курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане.

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в рамках внеурочной деятельности (коррекционно – развивающее направление) в групповой форме. Группы комплектуются с учетом однородности нарушений учащихся.

Количество часов по программе в 4 классах – 68 часов.

Особенности деления на группы

1 группа – дети с незначительными дефектами психомоторного и сенсорного развития, основная цель коррекционной работы с которыми – доформировать и закрепить двигательные и перцептивные познавательные навыки.

2 группа – дети со значительными дефектами развития, обусловленными различными причинами. Основная цель коррекционной работы - формировать двигательные и перцептивные познавательные навыки. Большой упор на занятиях делается на методы нейропсихологической коррекции.

Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня. Основной формой организации является комплексное занятие. Продолжительность занятия составляет не более 30-35 минут.

Структура занятия:

- *1 этап. Вводный(5мин.)* На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

- *2 этап. Основной (16-25мин.)* Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).

- *3 этап. Заключительный(5 мин.)* На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Реализация данной программы подразумевает взаимодействие с: педагогами (участие в малом педсовете педагогов, работающих в классах с детьми, консультации педагогов по вопросам организации учебного процесса), родителями (выступление на родительском собрании, консультации родителей, рекомендации).

К материально-техническим условиям реализации программы относятся:

- возможность регулирования освещения от незначительного до интенсивного, независимые, мобильные источники света;
- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио кассет, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды и др.).

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы коррекционного курса внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью:

Предметные результаты:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
4 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица; - усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя; - усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; -понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро;- 	<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> -группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета; -находить нереальные элемент «нелепых» картинок; -определять противоположные качества и свойства предметов; -определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; -моделировать расположение предметов в заданном пространстве; -пользоваться календарем; -определять возраст людей. -определять время по часам. -знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час;

Личностные результаты:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Достижение базовых учебных действий:

- познавательных учебных действий:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

- регулятивных учебных действий:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

- коммуникативных учебных действий:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Формы, и средства проверки и оценки результатов обучения

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (модификационные диагностические задания Н.И.Озерцкого, М.О.Гуревича).

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Программа включает в себя обязательный **диагностический блок**, нацеленный на выявление актуального уровня развития психомоторного и перцептивного развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

Первичное и итоговое обследование проводится с использованием диагностической батареи и метода наблюдения, и обеспечивают коррекционный процесс информацией о динамике развития учащихся и позволяют вносить в него необходимые коррективы.

Для диагностики процессов сенсомоторного развития используется батарея тестов (Приложение 1), позволяющая воссоздать наиболее целостную картину нарушений и сохранных процессов в развитии учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Критериями отбора диагностических методик являются:

- валидность,
- простота использования и обработки, позволяющие сократить время, затрачиваемое на диагностику.

3. Содержание программы

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
	4 класс	68 ч в год,	
1	Развитие произвольности психической деятельности.	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знание упражнений на дыхание и расслабление, элементов 2-х фазного и 4-х фазного дыхания; правила целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.</p> <p>2 уровень – умения понимать простые словесные инструкции учителя; ориентироваться в задании по данному плану; сличать результат и цель деятельности на наглядных образцах; с помощью педагога составлять рассказ о предстоящей и выполненной работе; быстро и точно передвигаться в пространстве; целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; выполнять упражнения на дыхание и расслабление; знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и выполнять по команде педагога; проверять свою работу и работу товарища по данному алгоритму.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
2.	Развитие движений, различных видов праксиса	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знание кинезиологических упражнений; правил пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем.</p> <p>2 уровень – умения выполнять движения по показу и словесной инструкции; плавно переключаться с одного движения на другое; ритмично двигаться под музыку, пение, речевое сопровождение; воспроизводить ряд из 3-6 движений; соблюдать направление движения в пространстве в соответствии с условными знаками и словесной инструкцией; выполнять движения по условным обозначениям; менять характер, направление движений по условным сигналам; захватывать мелкие предметы двумя и тремя пальцами; повторять за педагогом позу кисти руки; застёгивать пуговицы, молнии, кнопки, шнуровать, завязывать узлы и банты; последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе; выполнять графические работы под диктовку педагога; выполнять творческие работы из различных материалов; резать ножницами по прямым и кривым линиям, по кругу; складывать бумагу; конструировать без опоры на образец; выполнять пальчиковые упражнения; целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий; выполнять точные движения при штриховке двумя руками; пользоваться элементами расслабления; конструировать сложные формы из 6—8 элементов; распознавать основные эмоции, уметь их показывать; разрывать бумагу разной толщины.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>

3	Развитие перцептивно-гностических функций	Групповые коррекционные занятия	<p>1 уровень – знание основных цветов и их оттенков; название геометрических фигур, величин (длина, ширина, толщина, высота, глубина), соответствующие прилагательные и их сравнительные формы, слова, обозначающие вкусовые качества предметов, материал, из которого предметы сделаны; неречевые бытовые и природные шумы.</p> <p>2 уровень – умения - узнавать предметы на картинках;узнавать предметы в «зашумлённых» условиях и необычных ракурсах;анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет);составлять предметы из 2-6 частей;находить часть от целого предмета и предмет по данной части;различать и называть основные цвета и оттенки; классифицировать фигуры по нескольким признакам;соотносить оттенки одного цвета и раскладывать их по степени выраженности признака;смешивать цвета, называть их;различать геометрические фигуры и называть их;сравнивать предметы по величине и называть эту величину: длина, ширина, толщина, высота, глубина, использовать в речи соответствующие прилагательные и их сравнительные формы;определять противоположные качества и свойства предметов;самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;находить различия в парах предметных и сюжетных картинок;опознавать на ощупь мелкие игрушки, геометрические фигуры, контурные изображения букв, цифр, различать величину сходных предметов;опознавать на ощупь фактурные, температурные качества предметов;уметь сравнивать предметы «на глаз», «на ощупь», «на руку»;называть слова, обозначающие вкусовые качества предметов, материал, из которого предметы сделаны;восстанавливать целостные образы предметов, букв, цифр;узнавать предметы по словесному описанию;использовать схематические рисунки для запоминания вербального материала;распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;определять материал, из которого сделан предмет;различать неречевые бытовые и природные шумы;различать голоса людей; различать на слух громкость, высоту и продолжительность звучания;повторять ряды слогов, слов, предложений, предъявленных на слух;определять на слух звучание различных музыкальных инструментоввоспроизводить ряды предметов, картинок по памяти от 3 до 9 единиц.</p> <p>3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
4	Развитие пространственного восприятия.	Групповые коррекционные занятия	<p>1уровень – знания основные координаты: <i>верх – низ, впереди – позади, слева – справа</i> и соответствующие ориентировки относительно себя; слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду.</p> <p>2 уровень –умения распознавать и называть части тела и лица;усвоить основные координаты: <i>верх – низ, впереди – позади, слева – справа</i> и соответствующие ориентировки относительно себя;различать пространственное расположение предметов относительно другого человека; ориентировать на листе бумаги;знать слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду;уметь ориентироваться по схемам в пространстве класса, школьного двора;находить неправильно расположенные буквы;выполнять графические диктанты с учётом пространственных ориентировок;моделировать расположение предметов в заданном пространстве; соблюдать</p>

			пространственное расположение предметов, их частей при конструировании и рисовании. 3 уровень - ориентировка в окружающем пространстве (планирование маршрута, определение места положения объекта и пр.);
5	Развитие временных представлений	Групповые коррекционные занятия	1 уровень – знания порядка следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; времена года и их признаки; месяцы каждого времени года и нумерацию каждого месяца, начиная от начала года, понимать отношения: <i>вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро</i> ; знать соотношения мер времени: <i>сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута – час</i> ; 2 уровень – умения определять времени по часам (с точностью до 5 минут), возраст людей. 3 уровень - определение времени по часам, ориентирование в режиме дня

Основное содержание тем курса (разделы, структура)

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (4 часа)

Модуль 1. Коррекция психомоторики.

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)

- Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).
- Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).
- Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.
- Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.
- Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.
- Аппликация. Сгибание бумаги.
- Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.
- Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.
- Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

- Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.
- Работа с пластилином (раскатывание).
- Игры с крупной мозаикой.

Модуль 2. Коррекция сенсорной сферы.

Раздел 3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (32 час), из них:

- Формирование сенсорных эталонов цвета (12 часов)
- Развитие и коррекция формы (14 часов)
- Развитие и коррекция восприятия величины (6 часов)
- Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.
- Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур.
- Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором.

- Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом.
- Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).
- Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).
- Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).
- Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 4. Восприятие пространства (8 часов).

- Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.
- Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.).
- Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога.
- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).
- Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 5. Восприятие времени (8 часов).

- Сутки. Части суток.
- Работа с графической моделью «Сутки».
- Обозначение в речи временных представлений.
- Последовательность событий (смена времени суток).
- Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Итоговая диагностика обучающихся (3 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

4класс (68часов в год, 2 раза в неделю)

Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

- Комплексное обследование детей. Определение уровня развития.
- Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук.
- Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.
- Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время).
- Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Раздел Развитие движений, различных видов праксиса (8 часов)

- Движения с быстрой сменой ориентиров в пространстве.
- Динамическая координация движений (чередование движений, выполнение ассиметричных и противоположных движений на счёт, при речевом сопровождении).
- Ритмическое выполнение поскоков, прыжков на обеих ногах, на одной ноге. Поочерёдное выполнение движений в паре.
- Ритмичное выполнение движений под стихотворение, пение, музыку.
- Противоположные действия.
- Выполнение движений по звуковому сигналу, отличающему по громкости или продолжительности.
- Импровизация движений на заданную тему.
- Дорисовывание симметричной половины изображения. Графические диктанты.

- Дорисовывание незаконченных изображений. Рисование ряда предметов и изображений по памяти. Безотрывная обводка сложных силуэтов.
- Аппликационная лепка.

Раздел Развитие перцептивно-гностических функций (20 часов)

- Перемещение и трансформация зрительных образов. Выкладывание рядов фигур, предметных картинок по памяти, по словесной инструкции.
- Определение предмета по словесному описанию. Определение предмета по одной его части. Узнавание предмета по одному признаку (варианты).
- Цвета и оттенки предметов.
- Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.
- Зрительное расчленение предмета на части и воссоздание из частей.
- Сравнение. Преобразование одних фигур в другие (складывание, разрезание).
- Составление рядов из цветных предметов в ритмически заданной последовательности.
- Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Органы чувств: нос, уши, руки, язык, глаза.
- Тактильные ощущения. Различение ощущений тяжести.
- Свойства материалов: пластмасс, резина; вода.
- Противоположные качества предметов: чистый – грязный, чёрный – белый, сухой – сырой и т.д.
- Различение звуков.
- Давать характеристику предмету по данному плану с перечислением его свойств, качеств, частей.

Раздел Развитие пространственного восприятия. (10 часов)

- Перемещение и трансформация зрительных образов. Схематическое изображение пространственных отношений.
- Конструирование сложных форм предметов.
- Соотношение углов, расстояний, пропорций.
- Структурно-топологическое расположение предметов в пространстве по инструкции, отражение отношений предметов в схематических изображениях, планах.
- Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета.
- Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.
- Рисования по инструкции с различным пространственным расположением предметов.
- Конструирование с передвижением предметов в пространстве.

Раздел Развитие временных представлений. (8 часов)

- Закрепление временных представлений. Соотношения мер времени: 1 час – 60 мин., 1 мин – 60 секунд. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 минуты 3 способами: 45 минут шестого, 5 ч 45 минут, без 15 шесть.
- Понятия: полчаса, четверть часа, три четверти часа.

- Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.
- Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.
- Раздел Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (14 часов)*
- Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение.
- Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха).
- Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее).
- Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.).
- Измерение веса разных предметов на весах.
- Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

Раздел Развитие произвольности психической деятельности - 2 часа

- Игры на развитие внимания и саморегуляции. Выполнение последовательных инструкций с опорой на вербально-графический, вербальный план.
- Самоконтроль по данному алгоритму действий. Составление планов предстоящей деятельности и отчётов о ней.
- Упражнения в сличении результата и цели деятельности.

Вторичное обследование психомоторики и сенсорных процессов (3 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

4. Учебно-тематический план 4 класс

Название раздела	Количество часов		
	всего	теория	практика
Обследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий	2	1	1
Развитие движений, различных видов праксиса	8	2	6
Развитие перцептивно-гностических функций	20	8	12
Развитие пространственного восприятия.	10	4	6
Развитие временных представлений	10	5	5
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	14	6	8
Развитие произвольности психической деятельности	2	1	1
Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов	3	1	2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс (I четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1.	Диагностика	Диагностические задания		1		
2.	Диагностика	Диагностические задания		1		
3.	Диагностика	Диагностические задания		1		
4.	Диагностика	Диагностические задания		1		
5.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога	Игры и упражнения для развития общей моторики и координации движений	Мяч, кольцо, брос, атрибуты для игр.	1		
7	Развивающие упражнения	Игры и упражнения для развития общей моторики и координации движений	Мяч, кольцо, брос, атрибуты для игр.	1		
8	Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности.	Игры и упражнения для развития общей моторики и координации движений		1		
9	Развивающие упражнения	Игры и упражнения для развития общей моторики и координации движений				
10	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	один хлопок – бег вперед, два хлопка – бег назад и т.д. Игры: «Стоп, хоп, раз», «Слушай хлопки», «Четыре стихии».		1		

11	Развивающие упражнения	один хлопок – бег вперед, два хлопка – бег назад и т.д. Игры: «Стоп, хоп, раз», «Слушай хлопки», «Четыре стихии».				
12	Вычерчивание геометрических фигур	Черчение геометрических фигур	Трафареты			
13	Развивающие упражнения	Черчение геометрических фигур	Трафареты			
14	Дорисовывание симметричной половины изображения.	Упр. на ориентировку в пространстве листа	Трафареты, карточки с заданиями			
15	Графический диктант по клеточкам по образцу	«Графический рисунок», «Придумай и нарисуй графический узор»,	Карточки с заданиями			
16	Развивающие упражнения	«Графический рисунок»,	Карточки с заданиями			
17	Графический диктант по клеточкам по слуху	«Рисуем фигуры линиями», «Нарисуй и раскрась».	Загадки, предметные картинки			
18	Развивающие упражнения	«Рисуем фигуры линиями», «Нарисуй и раскрась».	Загадки, предметные картинки			
19	Графический диктант с усложненным заданием.	(заштрихуй, раскрась, поставь знак слева, справа и т.д. от полученной фигуры).	Трафареты, карточки с заданиями			
20	Развивающие упражнения	(заштрихуй, раскрась, поставь знак слева, справа и т.д. от полученной фигуры).	Трафареты, карточки с заданиями			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс (II четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1.	Развитие обоняния, сравнение контрастных ароматов: резкий – мягкий, пищевые запахи, парфюмерные ароматы.	Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение. «Назови вкус продуктов», «Определи на вкус»	Мандарины, яблоки, конфеты, соленые огурцы, коробочки	1		
2.	Развитие обоняния. Обозначение ощущений словами.	Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение их словом. Запах чеснока, лука — резкий, раздражающий глаза, горький; запах шоколада — ароматный, приятный; апельсина — свежий, бодрящий, сладковатый и т. д	Чеснок, лук, апельсины, мандарины, яблоки, конфеты, соленые огурцы, коробочки	1		
3.	Формирование адекватной реакции на запахи.	Работа со знакомых ребёнку запахов, ребёнок рассматривает, называет и нюхает один объект и запоминает его запах. На другом занятии ему предлагают понюхать объект с закрытыми глазами и назвать его или выбрать из нескольких предложенных	Апельсин, духи, специи, кофе, коробочки	1		
4.	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).	Работа со знакомых ребёнку запахов, ребёнок рассматривает, называет и нюхает один объект и запоминает его запах. На другом занятии ему предлагают понюхать объект с закрытыми глазами и назвать его или выбрать из нескольких предложенных	лимон, банан, хвоя, кофе, коробочки	1		
5.	Развитие осязания: температурные ощущения (холодный, тёплый, горячий).	За окном холодно, стекло холодное, печь теплая, холодная вода, горячая вода, полотенце обтирает тело.	синий тазик с холодной водой, красный тазик с теплой водой, мягкие игрушки (собака и кошка), грелка, водные заводные игрушки, фен, фонарик,	1		

			полотенце, ноутбук, аудиозаписи			
7	Соотнесение звука с его источником. Дидактическая игра «Кто тебя позвал?».	Водящий отворачивается, затем остальные участники молча выбирают, кто подаёт голос, и он называет водящего по имени. Водящий должен узнать по голосу, кто это был.	Флажки, косынка	1		
8	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	Дети рассматривают фигуры, им предлагается разложить их в две, три или шесть групп. Например, в две — с углами (квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб) и без углов (овал, круг), в три — маленькие, средние, большие, в шесть — по цвету или форме фигуры. Затем предлагается составить из имеющихся фигур картинку	Геометрические фигуры, разных размеров. Плоские геометрические фигуры	1		
9	Дидактическая игра на тактильно-двигательное восприятие «Волшебный мешочек».	В разные мешочки кладутся разные наборы мелких предметов или бусин, с которыми дети предварительно знакомятся. Игроки одновременно опускают руки в разные мешочки, нащупывают первый попавшийся предмет и определяют, что попало в левую руку, а что в правую.	Различные мелкие предметы, геометрические фигурки, мешочки разных цветов			
10	Развитие тактильного и зрительного восприятия.	«Солнечный зайчик». С помощью зеркальца нужно поймать солнечный лучик на предмете, на который надо обратить внимание	Разные по фактуре игрушки (ткань, металл, дерево, пластик), зеркальце	1		
11	Развитие зрительного восприятия. Соотнесение предметов на основе упражнения «Найди пару».	Раскладываются перед детьми карточки с разными видами животных. После чего предлагает детям карточки с разной пищей, и предлагает каждой найти пару. Если ребенок легко справляется с задачей, то можно усложнить, предложив большое количество карточек	Карточки с изображением животных и пищи			

12	Развитие зрительного восприятия. Дидактическая игра «Найди бабочке цветочек такого же цвета».	Раскладываются перед детьми карточки с бабочками и цветами (так что бы находились пары одинакового цвета)	Карточки с изображением бабочек и цветов			
13	Нахождение широких и узких предметов по инструкции педагога с опорой на наглядность.	На столе у ребенка разные по ширине предметы. Требуется найти широкие предметы и положить их справа от себя, а затем найти узкие предметы и положить их слева от себя.	Ленты разной ширины, рисунки с изображением скамеек и детей, макеты домиков, цветные полоски из бумаги, цветные карандаши.			
14	Развитие зрительного и слухового восприятия. Игра «Чей голос?»	На диктофоне записи голосов различных животных. При определенном звуке голоса ребенок должен поднять картинку с изображением животного, которому принадлежит голос	Диктофон, картинки с животными			
15	Сравнение предметов по длине и ширине.	Целенаправленно выполнять действия по инструкции	Игрушки - еж, заяц, наглядный материал, вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры, лист бумаги, клей, цветные карандаши			
16	Сравнение предметов по высоте и толщине. Игра «Чей домик»	Ребенок должен по размеру разместить в домики животных	изображения домиков разных размеров, животные разных размеров подходящих и неподходящих к домикам;			
17	Развитие зрительного и слухового восприятия.	Заранее просматривается презентация птиц с их голосами, затем включается звук с пением птиц, дети должны поднять картинку с птицей, которая так поет	Презентация, диктофон, картинки с изображением птиц			

18	Группировка предметов по величине по инструкции педагога.	Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины	Игрушки - еж, заяц, наглядный материал, вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры, лист бумаги, клей, цветные карандаши			
19	Формирование умения последовательно выполнять отдельные операции и действия по образцу педагога. Игра «Сделай, как я»	Каждому ребенку даются задания, которые наглядно показываются	Игрушки, куклы для девочек и одежда для них, машинки, мелкие игрушки			
20	Развитие общей и мелкой моторики.	Игры с мозаикой, разделение бусинок от пуговиц	Мозаика , пуговицы и бусинки, коробочки			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс (III четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол- во часов	Дата	
					П	Ф
1	Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов.	Составь рисунок из геометрических фигур», «Фигура – силуэт», «Танграм», «Волшебный круг», «Нарисуй животных, используя геометрические фигуры», «Преврати геометрические фигуры в предметы»,	«Пазлы», «Мозаичные узоры», «Геометрический конструктор».	1		
2	Узнавание целого по одному фрагменту	«Узнай предмет», «Найди подходящий фрагмент»,	Карточки с заданиями	1		
3	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).	«Найди по части целое», «Дорисуй», «Что на картинке?», «Чего не хватает?», «Зашумленные изображения», «Найди такие же части рисунка на картинке».	Карточки с заданиями	1		
4	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, (5—10 частей).	«Разрезанные изображения», «Собери целое», «Сложи узор», «Составь целое из частей», «Восстанови картинку».	Карточки с заданиями	1		
5	Формирование произвольности зрительного восприятия, дорисовывание незаконченных изображений Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.	«Сложи такой же узор». «Дорисуй вторую половину», «Дорисуй до целого», «Дорисуй фигуры до предметов», «Дорисуй картинку».	Раскраски	1		

6	Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Наборы предметных картинок	1		
7	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки).	Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога Упр. «Сравни предметы», «Найди ошибку». Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Определи по запаху»	Игрушки, предметы быта. Предметные и сюжетные картинки, отличающиеся рядом деталей. Наборы продуктов, тарелочки, баночки. Коробочки с запахами	1		
8	Выделение нереальных элементов нелепых картинок.			1		
9	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	Тренировочные упражнения	Плакаты	1		
10	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение.	«Сухое – влажное – мокрое», «Определи, какая рука?», «Определи на ощупь», «Ассоциации», «Белье».	Наборы сюжетных и предметных картинок	1		
11	Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха).	Упражнения: «Измеряем температуру тела, воды, воздуха», «Назови различия».	градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха	1		
12	Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще)	«Сравни вкус продуктов», «Определи на вкус» «Продукты полезные и опасные».	Наборы сюжетных и предметных картинок	1		
13	Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.).	«Определи содержимое по запаху», «Какой запах?», «Сравни запахи», «Три флакона» «Угадай предмет по запаху»,	Наборы сюжетных и предметных картинок	1		
14	Измерение веса разных предметов на весах.	Измерение веса разных предметов на весах. Измерение «Весы», «Определи вес», «Чем	Весы	1		

		различаются?», «Что тяжелее?», «Определи на глаз», «Масса предметов»				
15	Измерение объема жидких тел с помощью условной меры.	объема жидких тел с помощью условной меры. «Измеряем объем воды», «В какую емкость поместится больше воды?».	Стаканы, банки	1		
16	Противоположные качества предметов (чистый-грязный, темный-светлый, вредный-полезный) и действия, совершаемые с предметами (открыть - закрыть, одеть -раздеть, расстегнуть - застегнуть).	«Скажи наоборот» «Измеряем и сравниваем», «Что короче, что длиннее?», «Что уже, что шире?», «Что толще, что тоньше?», «Что выше, что ниже?», «Дальше – ближе», «Нарисуй две дорожки – одну длиннее другой, шире другой и т.д	Наборы сюжетных и предметных картинок	1		
17	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона.	«Высокий – низкий звук», «Громкий – тихий», Определи самый громкий (высокий) звук», «Слушай и выполняй»	Аудиозаписи музыки и звуков окружающего мира.	1		
18	Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	«Какой музыкальный инструмент звучит?», «Угадай эмоции человека», «Угадай по голосу».	Аудиозаписи музыки и звуков окружающего мира.	1		
19	Формирование чувства ритма.	«Отхлопай ритмический рисунок»; ходьба и бег под бубен, барабан.	Бубен , барабан.	1		
20	Различение по голосу ребенка и взрослого.	«Будь внимателен»	Аудио записи	1		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс (IV четверть)

№ п/п	Название раздела и темы	Виды работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата	
					П	Ф
1	Ориентировка в помещении, вербализация пространственных отношений.	Упр. на ориентировку в пространстве в помещении, определении положения предметов в пространстве.	Предметы и игрушки	1		
2	Ориентировка на улице, вербализация пространственных отношений	«Куда ты хочешь пойти? Что ты хочешь найти?», «Назови ориентиры, противоположные по значению»,		1		
3	Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета	«Выполни задания», «Отгадай – где»	Наборы сюжетных и предметных картинок	1		
4	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем пространстве.	Развитие пространственного праксиса	Сюжетные и предметные картинки	1		
5	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в дальнем пространстве.	Комбинированные упражнения на развитие зрительного восприятия и воображения, Зрительный диктант. «Расположи верно»	Сюжетные и предметные картинки	1		
6	Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета	«Расстановка мебели в кукольной комнате», «Сервировка стола», «Составим рисунок-схему комнаты»	Карточки-схемы	1		

7	Составление простейших схем-планов комнаты.	«Ориентировка по рисунку-схеме»	Модели часов. Сюжетные картинки	1		
8	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.	Формирование навыка самоконтроля. Дидактическая игра «Что было? Что есть? Что будет?», «Выполни задания», «Внимательно слушай и рисуй»	Сюжетные и предметные картинки,	1		
9	Определение времени по часам.	«Часы», «Определяем время по часам»	Сюжетные и предметные картинки	1		
10	Определение времени по часам.	«Азбука чтения минут», «Покажи»	Сюжетные и предметные картинки	1		
11	Определение длительности различных временных интервалов	«Береги минутку», «Сколько времени мы тратим», «Цена минуты»	Наборы сюжетных и предметных картинок «Что сначала, что потом»	1		
12	Определение длительности различных временных интервалов	«Сколько кругов сделает стрелка на секундомере за 1 мин, 5 мин, 10 мин, 1 час?».	Наборы сюжетных и предметных картинок «Что сначала, что потом»	1		
13	Работа с календарем и моделью календарного года.	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Календари	1		
14	Понимание последовательности основных жизненных событий, возраст людей.	«Кто старше (младше?), «Определяем возраст».	Наборы сюжетных и предметных картинок	1		
15	Диагностика	Диагностические задания		1		
16	Диагностика	Диагностические задания		1		

5 Учебно-методический комплекс

Программно-методические материалы:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой. Подготовительный класс, 1 – 4 класс (автор – В.В. Воронкова).- М., «Просвещение», 2013 г.

Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
- музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи),
- дидактические игры, наборы сюжетных картинок

Методическая литература:

1. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М.: «Академия», 2002;
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2007;
3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005;
4. Вайзман Н. П. Психомоторика детей-олигофренов. М.: «Педагогика», 1976;
5. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. №4, 2004
6. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. _ М.: Сфера, 2001

Дополнительная литература для учителя:

1. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2004;
2. Венгер А. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988;
3. Ганичева И. В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004;
4. Рожков О. П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни: Методические рекомендации/ О. П. Рожков, И. В. Дворова. – М.: Издательство Московского психосоциального института; Воронеж: Изд.-во НПО «МОДЕК»,2004;
5. Павлова Т. А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. М.: Школьная Пресса, 2004;
6. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2001.

Информационное обеспечение образовательного процесса

- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
- Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 678583232315199735689938579576386585277328465018

Владелец Клочкова Светлана Николаевна

Действителен с 05.06.2025 по 05.06.2026