

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа № 7, реализующая адаптированные  
основные общеобразовательные программы»

Рассмотрена  
на заседании  
Методического объединения  
1-4 классов  
Протокол № 1  
от «28» августа 2018 г.  
С.Н. Ключкова

Рассмотрена  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГКОУ СО

«Екатеринбургская школа № 7»

Приказ № 405

от «30» августа 2018 г.

«Екатеринбургская школа № 7»

С.Н. Ключкова

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Ручной труд»**

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями,  
расстройствами аутистического спектра

**вариант 1**

**2 класс**

**2018 – 2019 учебный год**

**Составитель:**

Арапова

Инга Валентиновна

учитель 1 кв.к.

Екатеринбург  
2018

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями для 2 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний, универсальных учебных действий, что соответствует требованиям ФГОС.

Данная программа включает все темы, предусмотренные программой учебного предмета.

Основной формой реализации программы является урок.

Учебный предмет «Ручной труд» включен в обязательную предметную область «Технология».

**Цель:** совершенствование процесса социализации детей с интеллектуальными нарушениями путем решения практических задач.

### **Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых навыков, обучение приёмам труда, развитие самостоятельности;
- формирование организационных умений.
- формировать положительные качества личности, в частности аккуратность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, любознательность, умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль;

## **Основные направления коррекционно-развивающей работы.**

### ***1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:***

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие слухового внимания и памяти;

### ***2. Развитие основных мыслительных операций:***

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации ;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

### ***3. Развитие различных видов мышления:***

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

### ***4. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы***

### ***5. Развитие речи, овладение техникой речи.***

### ***6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.***

### ***7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.***

В процессе реализации образовательной программы по ручному труду решаются коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция внимания (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объёма внимания) путём выполнения различных заданий
- коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь) через выполнение коррекционных заданий
- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) путём выполнения упражнений на развитие памяти.
- коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия
- коррекция и развитие тактильного восприятия

- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления)
- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).
- Умение выражать свои чувства.

## Содержание программы

### Работа с бумагой и картоном (12 ч)

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона, цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания картона бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

### Работа с глиной и пластилином (20ч)

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в народном хозяйстве. Глина – строительный материал. Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Отделочные работы на изделиях из глины. Пропорции лепных фигур птиц и зверей. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

### **Работа с природными материалами (18 ч)**

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Приклеивание засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку. Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

### **Работа с текстильными материалами (18 ч)**

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж.

Свойства ниток: цвет, толщина; нарезаются, рвутся; скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Виды ручных отделочных стежков: сметочный и «Шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание; плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конец нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки. Соблюдение порядка вышивания.

### **Учебно - методический комплект**

#### **2 класс**

- Кузнецова Л.А., «Технология», 2 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы; – Санкт Петербург: Просвещение, 2010.

### **Количество учебных часов**

Место учебного предмета «Ручной труд» - образовательная область «Технология».

Согласно учебному плану ГКОУ СО «Екатеринбургская школа № 7» на изучение предмета «Ручной труд» отводится:

<b>Класс</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Количество часов в год</b>	<b>Количество контрольных работ</b>
2	1	34	

**Тематический план**  
(34 часа в год, 1 час в неделю)

<b>№</b>	<b>Темы программного материала</b>	<b>Количество часов</b>
1	Работа с глиной и пластилином	9
2	Работа с природными материалами	6
3	Работа с бумагой и картоном	9
4	Работа с текстильными материалами	19
<b>Итого:</b>		<b>34</b>



## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»:**

### **Предметные результаты**

#### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;
- выполнение несложного ремонта одежды)

#### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **Формы организации учебной деятельности**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсия.

В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод.

## **Способы и формы оценки образовательных результатов**

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);
- выполнение несложного ремонта одежды)

### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: если обучающиеся верно выполняют

- от 35% до 50% заданий - «удовлетворительно» (зачёт);
- от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
- свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

## Календарно – тематическое планирование по предмету «Ручной труд»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол – во часов	Дата
1	<b>Работа с глиной и пластилином</b> Правила поведения и техника безопасности на уроках труда. Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)	1	
2	Лепка столярных инструментов	1	
3	Лепка с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля	1	
4	<b>Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)</b> Изготовление птички	1	
5	Изготовление рыбки	1	
6	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление пакета из бумаги	1	
7	Изготовление счетного материала (квадраты, треугольники, круги)	1	
8	<b>Работа с текстильными материалами</b> Изготовление стилизованных ягод из ниток	1	
9	Плетение косички из веревочек	1	
10	<b>Работа с глиной и пластилином</b> Лепка стакана для карандашей	1	
11	Лепка с натуры цветочного горшка	1	
12	Лепка по представлению чайной посуды	1	
13	<b>Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)</b> Составление композиции из засушенных растений	1	
14	Изготовление ежика из сухих листьев	1	
15	Изготовление колпачка для карандашей из каштанов	1	
16	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление закладки для книг	1	
17	Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд	1	
18	<b>Работа с глиной и пластилином</b> Лепка по образцу цыпленка и утенка	1	

19	Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы	1	
20	<b>Работа с природными материалами</b> Изготовление персонажей к сказке «Теремок»	1	
21	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление закладки из тонкого картона. Оклеивание картона бумагой	1	
22	Изготовление аппликации «Грузовик»	1	
23	Изготовление поздравительных открыток	1	
24	<b>Работа с текстильными материалами</b> Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника	1	
25	Составление коллекции тканей	1	
26	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)	1	
27		1	
28	Изготовление игольницы	1	
29	<b>Работа с глиной и пластилином</b> Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль»)	1	
30	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек	1	
31	Изготовление трехсекционного светофора	1	
32	<b>Работа с текстильными материалами</b> Выполнение стежка «шнурок»	1	
33	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением	1	
34	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок»	1	
<b>Итого:</b>		34	