

## **Методические рекомендации обучения рациональному списыванию**

Списывание легкий вид письма для взрослого, но очень трудное умение для начинающего школьника. Ребенку, чтобы списать, нужно как следует сосредоточиться на написании элементов букв, их последовательности, а также удерживать в памяти всё слово целиком. И всё это ученик должен делать одновременно. Этим важным навыком первоклассники овладевают постепенно в период обучения грамоте, сначала копируют буквы, затем слоги, слова и предложения. Учитель просит орфографически произносить слово при списывании – диктовать. Так происходит формирование основ осознанности письма с опорой на слуховое восприятие, зрительную и речедвигательную память с сенсомоторику. В литературе описаны два пути овладения этим навыком: грамматическое направление, созданного последователями К.Д.Ушинского, которые считают осознанность написания ведущей в обучении орфографии, и точка зрения Ф.И.Буслаева, который считает, что ученик, освоив правило, должен не думая, писать правильно. А это возможно лишь тогда, когда орфографический навык сформирован в результате предыдущих сознательных усилий. Оба направления сходились в одном в необходимости упражнений.

На первых порах списывание предшествует написанию слуховых и зрительных диктантов. В последующем проводятся параллельно. Списывание и слуховые диктанты необходимы для постепенного увеличения объема запоминания и развитию точности памяти. Разработана последовательная инструкция проведения списывания (П.С.Жедек):

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его.
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить качество запоминания.

3. Выдели орфограммы в тексте.
4. Прочитай предложение орфографически, медленно, так как будешь записывать его.
5. Повтори предложение орфографически.
6. Пиши, диктуя себе орфографически.
7. Проверь себя, читай что написал.
8. Подчеркни орфограммы в написанном и сверь с образцом.

В процессе обучения и освоения грамотой данный алгоритм существенно сокращается. Многие дети не умеют списывать, постоянно перемещают взгляд из тетради в учебник, пишут слова обрывками, часто побуквенно.

Списывание как способ обучения орфографии в последнее время превращается в механическое копирование образца, тем самым приводя к неточностям в письменных работах даже при побуквенном списывании. А между тем выделяется несколько видов списывания, что опровергает имитативность этого вида учебной деятельности:

- списывание с готового образца без пропуска букв, орфограмм;
- списывание с дополнительным заданием;
- творческое списывание (восстановление деформированного текста);
- выборочное списывание;
- списывание с группировкой (запись в определенной последовательности, распределение слов в столбики и т.д.).

Научить ребенка рациональным приёмам списывания – одна из важных задач учителя, которая позволит не только уменьшить количество ошибок в письменных работах, но и снизить тревожность и утомляемость ученика, повысит его самооценку и мотивацию к учёбе.