

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Речевая практика» 4 класс

№ п/п	Дата	Содержание (тема, раздел)	Кол-во часов	Содержание	Планируемые результаты	
					Предметные	Личностные
Делимся новостями (6 часов)						
1		Как я провел лето	1	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». 5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Формирование навыков связного высказывания, умения отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Определение настроения окружающих. Формировать представление об учебной деятельности и её особенностях.	Проявлять интерес к новым знаниям. Развивать познавательный интерес. Воспитывать чувство товарищества, взаимоуважения, доброты.
2		Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».	1			
3-4		Составление рассказа «Самое интересное событие прошедшего лета».	2			
5		Игра «Вопрос за вопрос». Рассказ по рисункам.	1			
6		Обобщение темы «Это важно!»	1			
Я выбираю книгу (6 часов)						
7		Где и как хранятся книги. Свободные высказывания.	1	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).	Установление представлений о разнообразии книг, формирование предложений с опорой на картинки.	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно,
8		Виды книг, их назначение.	1			

9		Как нужно обращаться с книгой	1	3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). 4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		последовательно, полным предложением. Знать правила поведения в библиотеке. Уметь выполнять эти правила практически.
10-11	Моя любимая книга	2				
12	Обобщение темы «Это важно!»	1				
«Петушок — Золотой гребешок» (4 часа)						
13		Сказка «Петушок-Золотой гребешок». Чтение сказки. Просмотр иллюстраций.	1	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Пересказ сказки.	Ознакомление со сказкой «Петушок- Золотой гребешок». Умение пересказывать и читать сказку по ролям. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать.	Уметь грамотно строить речевое высказывание, развивать разговорную речь. Уметь использовать на практике полученные знания.
14	Беседа по картинкам. Составление предложений к картинке. Выбор интонации.	1				
15-16	Выбор глаголов. Пересказ сказки по глагольному плану.	2				
Сочиняем сказку (5 часов)						
17		Что такое «сказка»?	1	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).	Развивать коммуникативные способности.	Обогащать словарь новыми словами.
18		Составление сказки	1			

19		Иллюстрирование сказки	1	2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. 3. Обсуждение замысла сказки.		Уметь использовать на практике полученные знания.
20		Обобщение темы «Это важно!»	1	4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. 7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
Сказка «Лисичка-сестричка» (3 часа)						
21		Знакомство со сказкой	1	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	Умение пересказывать и инсценировать сказку. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания.	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание.
22		Работа над содержанием сказки	1	3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).		
23		Чтение сказки по ролям.	1	4. Чтение сказки по ролям сказки		
У телевизора (7 часов)						
24- 25		Для чего нужен телевизор? Как им управлять?	2	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).	Развивать коммуникативные способности, умение анализировать Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь	Уметь грамотно строить речевое высказывание; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно,
26- 27		Программа телепередач. «Моя любимая программа».	2	3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения		

		Свободные высказывания.		обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	приветствовать людей. Обогащение лексического запаса обучающихся словами, называющими предметы, связанные с телевидением.	последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания.
28-29		Составление своей телевизионной программы на день.	2	4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. 5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
30		Обобщение темы «Это важно!»	1			
Знаки-помощники (6 часов)						
31-32		Правила дорожного движения	2	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.
33-34		Дорожные знаки	2	2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.		
35		Экскурсия «Знаки-помощники на нашей улице».	1	3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.		
36		Обобщение темы «Это важно!»	1	4. Экскурсия «Знаки-помощники на нашей улице». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
В гостях у леса (4 часа)						

37		Для чего нам нужен лес?	1	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</p> <p>4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов).</p> <p>5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	<p>Формировать и углублять представления о лесе. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.</p>	<p>Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова.</p>
38		Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».	1			
39		Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	1			
40		Обобщение темы «Это важно!»	1			

Задуманный разговор (9 часов)

41-42		Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	2	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>5. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p>	<p>Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность. Развивать интонационную выразительность. Развивать слуховое восприятие.</p>	<p>Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. Расширять представления учащихся о способах выражения своих чувств.</p>
43-44		Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово».	2			
45-46		Знакомство с рассказами В. Осеевой «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	2			

47		Новогодние сказки	1	7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
48		«Моя новогодняя история»	1			
49		Обобщение темы «Это важно!»	1			
Жду письма! (4 часа)						
50		Какие бываю письма?	1	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). 2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Формирование навыков взаимопомощи. Расширить словарный запас школьников. Актуализация словарного запаса школьников. Моделирование возможных диалогов между детьми во время поучения письма. Составление рассказа с опорой на картинку.	Воспитывать осознанное, ответственное отношение к поручению. Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова
51		Откуда и куда идут письма?	1			
52		Составление письма другу.	1			
53		Обобщение темы «Это важно!»	1			

Приглашение (5 часов)						
54		Какие бывают приглашения.	1	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) 3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. 5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении пригласительных открыток. Составление приглашений с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении приглашений с различной интонацией.	Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.
55		Составление приглашений				
56		Оформление приглашения на день рождения.				
57		Какие бывают приглашения.				
58		Обобщение темы «Это важно!»				
Поздравительная открытка (6 часов)						
59		Песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.	1	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Рисование праздничных открыток. 4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). 5. Подписывание открыток поздравлениями.	Актуализация полученных знаний. Развитие интонационной выразительности. Развитие зрительного внимания. Развитие умения участвовать в	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.
60-61		Рисование праздничных открыток.	2			
62		Подписывание открыток поздравлениями.	1			
63-		Подготовка поздравительных	2			

64		открыток ко Дню Победы!		6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).		
Поздравляю! 4 ч.						
65		Какие бывают праздники?	1	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. Составление поздравления с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении поздравлений с различной интонацией.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, б8умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.
66		Составление поздравления	1	2. Конструирование поздравлений. Дифференциация зависимости от адресата.		
67- 68		Обобщение тем программы 4 класса «Это важно!»	2	3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. 4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		