

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа № 7, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы»

Рассмотрена
на заседании
Методического объединения
1 - 4 классов
Руководитель:
 Н.А.Лапшина
Протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

Рассмотрена
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СО
«Екатеринбургская школа № 7»
Приказ № 100
от «28» августа 2020 г.
 С.Н. Ключкова/



Рабочая программа
по учебному предмету «Логопедическая коррекция»
3 класс

Составитель:
Лапшина Наталья Андреевна
Учитель-логопед, ВКК

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ СОДЕРЖАНИЕ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и овладели базовыми умениями в коммуникации: умеют контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные), т.е. используют в разных ситуациях ранее усвоенные невербальные и вербальные умения; проявляют интерес к взаимодействию со взрослыми и сверстниками; выражают собственные потребности и желания доступными средствами, проявляют коммуникативную активность в игровых ситуациях.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,
- понимание социальной роли «партнера» в деловых ситуациях общения,
- использование элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,
- знакомство в доступных пределах с конфликтными ситуациями.

Предметные:

- понимание элементарных невербальных графических знаков в контексте значимых для обучающегося жизненных ситуаций,
- составление коротких описательных рассказов об игрушках, любимых вещах, интересных для обучающихся ситуаций и событий с использованием речи или пиктограмм;
- умение узнавать, распознавать и произносить слова, обозначающие имена знакомых детей и взрослых (5-6 имен);
- понимание содержания небольших текстов, прочитанных взрослым, пересказ текстов с опорой на иллюстрации или пиктограммы, выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием неречевых и речевых средств общения;
- выполнение элементарных графических заданий по показу, по образцу и по инструкции учителя;
- «чтение» изображений на картинках, сюжетных картинах, пиктограммах;
- чтение слогов, слов и «глобальное чтение».

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,
- умение поддерживать взаимодействие доступным способом в игровых ситуациях,
- знакомство со способами разрешения доступных пределах с конфликтными ситуациями.

Предметные:

- понимание элементарных невербальных графических знаков в контексте значимых для обучающегося жизненных ситуациях,
- выполнение элементарных графических заданий по образцу и по показу;
- умение узнавать и распознавать слова, обозначающие имена знакомых детей и взрослых (3-4 имени).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

- умение проявлять эмоционально-положительный отклик доступным способом в знакомой ситуации взаимодействия,
- умение общаться со знакомым взрослым, поддерживая эмоционально-двигательным способом возможный контакт.

Предметные:

- умение брать, удерживать и пользоваться в доступных пределах пишущим предметом (ручкой, карандашом, фломастером),
- умение реагировать доступным способом или понимать простые невербальные (альтернативные) знаки для поддержания коммуникации (пиктограммы, написанные короткие слова).

Базовые учебные действия:

- используют знакомые средства коммуникации (включая альтернативные) в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- понимают значение слов в близкой к личному опыту обучающегося житейской ситуации;
- умеют вступать в контакт и поддерживать его в группе знакомых сверстников и со знакомыми взрослыми;
- узнают и различают имена знакомых сверстников, используя умения глобального чтения;
- узнают звучание знакомой аудиокниги, показывая картинку или пиктограмму;
- пишут простые графические элементы, знают и пишут буквы: А, О, У, М, И.
- умеют читать слоги, слова, читают несколько слов методом «глобального чтения».

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Слушай и показывай».

Цель: выявить умение соотносить со словом картинку и пиктограмму.

Оборудование для 1 группы: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель, рюкзак, ручка, пенал, тетрадь, карандаш.

Оборудование для 2 группы: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь.

Оборудование для 3 группы: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель.

Инструкция: слушайте слова и показывайте картинку и пиктограмму. Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания:

| 1 группа | 2 группа | 3 группа: |
|---|---|---|
| 1. Выбор из 8 иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову. | 1. Выбор из 6-и иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову. | 1. Выбор из 2-х иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову. |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Чтение» по артикуляции.

Цель: выявить умение узнавать и воспроизводить знакомые звуки на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Оборудование: нет.

Для 1 группы – звуки А, О, У, М,

Для 2 группы – А, У, О.

Для 3 группы – воспроизвести по подражанию А, У.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Узнавать звуки: А, О, У, М. 2. Воспроизводить знакомые звуки. | 1. Узнавать звуки: А, О, У. 2. Воспроизводить знакомые звуки. | 1. Произносить по подражанию звуки: А, У. |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|-------------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Слушай и показывай» | |
| 2 | Задание 2 «Чтение» по артикуляции». | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1 «Кто сказал мяу?» - задание по сказке В. Сутеева

Цель: выявить умения слушать текст по аудиозаписи, выбирать иллюстрации к прочитанному тексту, отвечать на вопросы.

Оборудование:

Для 1 группы – выбор из 3-х сюжетных картинок, пиктограммы.

Для 2 группы – выбор из 2-х сюжетных картинок, пиктограммы.

Для 3 группы - выбор главного персонажа среди других игрушек.

Инструкция для 1 группы: Кто главный герой сказки? Что забыл котенок? Куда котенок пошел? Кого он встретил? Чем завершилась сказка?

Инструкция для 2 группы: Кто главный герой сказки? Что забыл котенок? Куда котенок пошел? Чем завершилась сказка?

Инструкция для 3 группы: Кто главный герой сказки. Выбери героя – игрушку.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение слушать аудиозапись сказки. 2. Умение узнавать сказки и выбирать сюжетную картинок среди 3-х. 3. Умение понимать содержание текста и отвечать на вопросы доступным способом (фразой, картинкой, пиктограммой). | 1. Умение слушать аудиозапись сказки. 2. Умение узнавать сказки и выбирать сюжетную картинок среди 3-х. 3. Умение понимать содержание текста и отвечать на вопросы доступным способом (словом, фразой, картинкой, пиктограммой) | 1. Умение узнавать знакомую сказку и выбирать из игрушек главного героя (из 2-х). |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Читаем: слоги, слова»

Цель: выявить умения «читать» знакомые слоги или слова, в том числе и методом глобального чтения, картинки в соответствии со знакомыми словами.

Оборудование: знакомые слоги и слова: АУ, УА, АМ, УМ, ОМ, МА, МУ, МО, МИ, ИМ; МАМА, МУМУ – размер 10 или 5 см.;

для глобального чтения слова: школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель.

Инструкция:

Для 1 группы: предлагается прочитать по очереди все слоги, а потом слова.

Для 2 группы – предлагается прочитать по очереди только первые 4 слога и 4 слова (школа, книга, мяч, парта, портфель).

для 3 группы – предлагается нарисовать извилистую дорогу мелком (ранее знакомая инструкция).

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Умение читать слоги. Умение читать слова. Умение узнавать слова (7-8) и соотносить их с картинками. | Умение читать слоги. Умение узнавать (3-4) слова и соотносить их с картинками. | Умение проводить волнистую линию мелом (на доске, на мольберте). |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|------------------------------------|--------|
| 1 | Задание 1 Сказка «Кто сказал мяу?» | |

| | | |
|---|----------------------------------|--------------|
| 2 | Задание 2 «Читаем слоги и слова» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,
- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников,
- знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм,
- совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,
- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,
- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,
- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено

4 направления:

Мой класс – мои друзья (взаимоотношения).

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бабабо.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей; привлечение обучающихся к отображению действий по прочитанному учителем текстов (стихов) или прослушивания текстов (стихов) по аудиозаписи.

| Блоки (100% - объем программы) | Коммуникация (40%) | Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (40%) | Чтение и письмо (20%) |
|---|---|---|---|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья (взаимоотношения) | | | |
| <p>Блок 1 Прощай, лето! <i>Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний.</i> <u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо. <u>Глобальное чтение:</u> школа, портфель, парта, свое имя на карточке. <u>Пиктограммы:</u> школа, портфель, парта, ученик.</p> | <p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме (используя вербальные и невербальные средства).</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для общения со сверстниками (приветствия друга, прощания, сообщения о чем-либо, стимулировать их применение на практике).</p> | <p>Формирование умений читать методом глобального чтения в близкой к опыту обучающегося ситуации коммуникации.</p> |
| <p>Блок 2. Здравствуй, осень. Школьные дела. <u>Словарь:</u> школа, класс, имена детей, учителя; возьми, собери, достань, положи. <u>Глобальное чтение:</u> школа, парта, портфель. <u>Пиктограммы:</u> листья, ветер, дождь, птицы, идет, падает, дует.</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи.</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации, просьба (расширение и активизация активного и пассивного словаря). Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм.</p> | <p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации.</p> <p>Отработка навыка глобального чтения слов. Поиск в них знакомых букв: А,</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | Задавать вопросы и отвечать на них. | О. Произнесение и чтение их сочетаний. |
| <p>Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель. <u>Словарь:</u> мой, твой, пенал, ручка, карандаш, пожалуйста. <u>Глобальное чтение:</u> пенал, ручка, ластик, карандаш. <u>Пиктограммы:</u> пенал, ручка, карандаш, ластик, писать, рисовать, стирать.</p> | Знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм. | Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации. | Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации |
| <p>Блок 4 Волшебная страна сказок. <u>Словарь:</u> кораблик, цыпленок, муравей, лягушонок, жучок, засмеялся, мышонок, карандаш, испугался притащил, поплыли. <u>Глобальное чтение:</u> Тетрадь, ручка, карандаш, ластик. <u>Пиктограммы:</u> Тетрадь, ручка, карандаш, ластик</p> | Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме. | Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения. | Умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, подбор иллюстраций. |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 2 Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).</p> | | | |
| <p>Блок 5 Школьные правила: разминка на уроке. <i>Сочетания АУ, УА.</i> <u>Словарь:</u> грядка, дерево, растут, груша, лук, огурец <u>Глобальное чтение:</u> лук, груша <u>Пиктограммы:</u> Темы - фрукты, овощи.</p> | Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при взаимодействии с одноклассниками. | Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств. | Формировать умение слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым. Учить реагировать на знакомые тексты, прочитанные взрослым (показывать игрушку, иллюстрацию). |
| <p>Блок 6 Занятия после уроков. <i>Сочетания АО, ОА.</i> <u>Словарь:</u> копать, пилить, забивать,</p> | Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи | Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального | Формирование элементарных графических умений, использование пишущего |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>земля, рубить, дерево, гвоздь.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> лопата, молоток.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> На тему «Рабочие инструменты»</p> | <p>при взаимодействии с одноклассниками в процессе обучения.</p> | <p>взаимодействия со сверстниками в процессе обучения.</p> | <p>предмета по словесной инструкции и по образцу при прослушивании соответствующих звуков.</p> <p>Формирование умений читать сочетания гласных.</p> |
| <p>Блок 7 Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры).</p> <p>Любимая игрушка. Сочетания ОМ, АМ.</p> <p><u>Словарь:</u> мой, моя, твой, твоя, робот, мяч, кукла, играть.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> робот, кукла, лото, домино, мяч.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> по теме «Игры»</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для взаимодействия со сверстниками в процессе игр.</p> | <p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p> |
| <p>Блок 8 Игры с мячом (считалки, рифмовки). Сочетание МУ.</p> <p><u>Словарь:</u> Мычит, лает, дает молоко, сторожит, теленок, щенок.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> корова, собака, мяч.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> на тему «Домашние животные их детеныши».</p> | <p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме в процессе участия в играх.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p> | <p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым; проявлять дифференцированные эмоциональные реакции на знакомые тексты.</p> |
| <p>Блок 9 Перемена: музыкальная пауза.</p> | <p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных)</p> | <p>Совершенствование умений в использовании</p> | <p>Формирование элементарных графических</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Звуки и буквы А, У, М, О. <u>Словарь:</u> названия частей тела, пальцев, некоторых движений (поворот, наклон, прыжок, приседание). <u>Глобальное чтение:</u> игра. <u>Пиктограммы,</u> обозначающие различные движения.</p> | <p>высказываний при участии в пальчиковых, подвижных играх.</p> | <p>доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p> | <p>умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по показу при письме букв на мольберте или индивидуальной доске.</p> |
| <p>Блок 10 Дежурный по классу. Сочетания УМ, МА. <u>Словарь:</u> собирать, складывать, вытирать, подметать мыть, веник, тряпка, ведро, мусор. <u>Глобальное чтение:</u> мел. <u>Пиктограммы:</u> подметать, мыть, мести, ведро</p> | <p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия со сверстниками в доступной форме при выполнении бытовых поручений.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками при совместном выполнении поручений.</p> | <p>Формирование и развитие умений понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов, условных действий или жестов.</p> |
| <p>Блок 11 Считалочки. Игры с правилами. Буква: И. Словарь: маракас, скрипка, флейта, гитара, играть. <u>Глобальное чтение:</u> игра. <u>Пиктограммы:</u> по теме «музыкальные инструменты»</p> | <p>Совершенствование слухового внимания, использование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр с правилами.</p> | <p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации, использование изученных слов, жестов, пиктограмм при выражении своих предпочтений, эмоций.</p> | <p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при «записи» музыки линиями. Знакомство со звуком и буквой И.</p> |
| <p>Блок 12 Сюжетные картинки: деревня. Слоги: МИ, ИМ. <u>Словарь:</u> дом, поле, забор, огород, хлев, улица, люди, животные.</p> | <p>Расширение словарного запаса: знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников на основе рассмотрения сюжетных иллюстраций и беседы.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и расширение словаря для социального взаимодействия со сверстниками на основе рассмотрения сюжетных иллюстраций и беседы.</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением, выполнении аппликации, графических заданий, конструировании.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Блок 13 Любимые мультфильмы. <u>Слова для чтения:</u> МАМА. <u>Словарь:</u> названия персонажей – животных.</p> | <p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия со сверстниками в процессе обсуждения знакомых мультфильмов.</p> | <p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.</p> | <p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию, наглядной опоры в виде мультфильмов.</p> |
| <p>Блок 14 Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал. <u>Словарь:</u> праздник, елка, поздравлять, Новый год, салют.</p> | <p>Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия со сверстников в ходе подготовки и проведения праздников.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками (поздравление с праздником).</p> | <p>Формирование способов и средств выражения коммуникативным и средствами проявлять свое отношение к праздникам, накопления опыта наблюдения за праздничными событиями.</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 3 Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др.).</p> | | | |
| <p>Блок 15 Школьная олимпиада. (интегрированный(ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим педагогом) <u>Глобальное чтение:</u> книга, тетрадь</p> | <p>Расширение представлений о разных ситуациях коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.</p> | <p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций.</p> |
| <p>Блок 16 Едем в автобусе. <u>Слова для чтения:</u> МУМУ. <u>Словарь:</u> автобус, пассажир, едет, приехали, вышли. <u>Глобальное чтение:</u> школа, мел.</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи.</p> | <p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации.</p> | <p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p> |
| <p>Блок 17 Школьная спартакиада. Веселые старты. <u>Словарь:</u> игра,</p> | <p>Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме</p> | <p>Формировать и развивать умение понимать смысл коротких текстов, читаемых</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| команда, соревнование, победа, медаль, старт. (интегрированный (ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим педагогом, учителем физкультуры) | кругу сверстников. | для социального взаимодействия со сверстниками. | взрослым, вербальных инструкций. |
| Блок 18 Страна, в которой я живу. <u>Словарь:</u> Россия, горы, море, лед, лес, река, равнина. <u>Глобальное чтение:</u> Россия, страна | Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки, обмене впечатлениями. | Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций). | Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию. |
| Блок 19 Идем в кафе. <u>Словарь:</u> меню, спасибо, пожалуйста, есть, пить и др. <u>Пиктограммы:</u> изображения блюд и напитков. | Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога. | Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками. | Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при обводке выбранных пиктограмм. |
| Блок 20 Накрываем на стол. Гости. <u>Словарь:</u> посуда, продукты, хлеб, сыр. <u>Глобальное чтение:</u> хлеб, сахар. <u>Пиктограммы:</u> по темам «Продукты», «Посуда». | Расширение словарного запаса; совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме во время игр. | Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр. | Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при работе со «списками». |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 | | | |
| Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо. | | | |
| Блок 21. Весенние истории. | Совершенствование доступных умений и | Обогащение активного и | Формирование умений слушать и |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p><u>Словарь:</u> _____ актеры, медведь, солнце, вода, снег.</p> | <p>средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p> | <p>пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p> | <p>понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p> |
| <p>Блок 22. Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо». <u>Словарь:</u> названия персонажей сказки.</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p> | <p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при выполнении графических упражнений.</p> |
| <p>Блок 23. Пальчики – актеры. Кукольный театр <u>Глобальное чтение:</u>школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель. <u>Пиктограммы:</u> обозначающие членов семьи.</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога персонажей.</p> | <p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p> | <p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p> |
| <p>Блок 24. Театр на столе.</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средства коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p> | <p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p> | <p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p> |
| <p>Блок 25. Здравствуй, лето – прощай, школа. <u>Словарь:</u> лето, каникулы, отдых, деревня, город, дача, купаться.</p> | <p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p> | <p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p> | <p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию; выполнение графических заданий по показу при использовании пишущего предмета.</p> |

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 3 классе отведено 102 часа 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

| № п/п | Направление + разделы | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 Группа | 3 группа |
|---|--|--|--|--|--|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | | | |
| Мой класс – мои друзья (взаимоотношения) | | | | | |
| | | 13 | 13 | 24 | 48 |
| 1 | Блок 1 Прощай, лето! Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний. | 3 | 3 | 6 | 12 |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и | Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д.. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. | Приветствие и прощание с помощью голоса, жестов. Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие. Проявление интереса к деятельности других детей. Совместные игры с одноклассником. Фиксация опыта взаимодействия доступными средствами. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | выражений. | | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Задавать вопросы и отвечать на них (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Составление предложений типа «Ученик сидит за партой». Ответы на вопросы по картинке (поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности).</p> <p>Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и называние на предметной картинке, на сюжетной картинке).</p> | <p>Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и называние на предметной картинке, на сюжетной картинке).</p> | <p>Узнавание по именам некоторых одноклассников, педагогов. Выполнять просьбы подать какой-либо предмет (выбор из 3-х), поиграть с помощью жеста, голоса.</p> |
| | <i>чтение и письмо</i> | | <p>Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в</p> | <p>Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в</p> | <p>Попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Соотнесение предмета и звучащего слова, напечатанного слова и предмета; слова звучащего и напечатанного.</p> |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|---|--|--|---|
| | | | лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции. | лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции. | |
| 2 | Здравствуй осень! Школьные дела. | 3 | 3 | 6 | 8 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <i>коммуникация</i> | | Активизация связной речи в процессе участия в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». | Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». | Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие. Проявление интереса к деятельности других детей. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм (в т.ч. картинный план). Задавать вопросы и отвечать на них. | Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. | Узнавание по именам некоторых одноклассников, педагогов. Просьба подать какой-либо предмет, поиграть с помощью жеста, голоса. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (рисование ствола, дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь), галочек (птиц) на бумаге красками). | Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, | Рисование дождя и дороги. Попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | | | Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения. Аппликация, лепка «Грибы в корзинке». | воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи стихи руками). Аппликация, лепка «Грибы в корзинке». | портфель, ручка, тетрадь. Соотнесение предмета и звучащего слова, напечатанного слова и предмета; слова звучащего и напечатанного. |
| 3 | Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель. | 3 | 3 | 5 | 10 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <i>коммуникация</i> | | Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать, что лежит в пенале. Собрание всех предметов школьной принадлежности в портфель. | Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собрание всех предметов школьной принадлежности в портфель. | Выражение просьбы о помощи, протест звуком, жестом. Включается в совместную деятельность с другими детьми, поддерживает контакт с помощью педагога. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Соотнесение пиктограммы предмета и пиктограммы действия, составление предложений. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета и загадывание по жестовой загадке | Соотнесение пиктограммы предмета, возможности пиктограммы действия. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др. | Различение интонации обращения на слух и адекватное реагирование (похвала, порицание). Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речетатив. Выражение своих предпочтений при выборе |

| | | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|---|
| | | | (имитация стирания – ластик) и др. | | игры, занятия. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами. | Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию) Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами. | Повторение за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Соотнесение предмета и звучащего слова. Узнавание и выбор знакомого предмета из 2. |
| 4 | Волшебная страна сказок. | 4 | 4 | 7 | 18 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| | <i>коммуникация</i> | | Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – вербально. | Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – голосом, жестом. | Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании слов, карточек с напечатанными | Ответы на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами. | «Ответы» на вопросы: «Где мышонок?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение |

| | | | | | |
|--|------------------------|--|---|---|---|
| | | | словами, жестами. | | некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из нескольких к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение сочетаний А и М, О и М, У и М. | Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из 2 к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М. | Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) |

НАПРАВЛЕНИЕ 2

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

| | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 30 | 30 | 42 | 54 |
| 1 | Школьные правила: разминка на уроке. | 2 | 2 | 3 | 4 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|---------------------|--|--|---|---|
| | <i>коммуникация</i> | | Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Игры «Компот» (или «Суп»), включающие взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу | Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Участие по образцу в играх «Компот» (или «Суп»), включающих взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить | Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. |
|--|---------------------|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | и карандаш и т.п.). | картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.). | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Ответы на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Использование в речи изученных слов, жестов, пиктограмм.</p> <p>Договаривание слов в строчках из сказки, которые начинает учитель.</p> | <p>Ответы на вопросы «Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм.</p> <p>Использование жестов при планировании деятельности, в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?».</p> <p>Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.</p> | <p>«Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.</p> <p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p> |
| | <i>чтение и письмо</i> | | <p>Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов.</p> <p>Рисование простых округлых предметов по образцу: частичное повторение рисунка из сказки. Чтение сочетаний АУ, УА.</p> | <p>Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов.</p> <p>Рисование простых округлых предметов по образцу: озеро, яблоко. Чтение сочетаний АУ, УА.</p> | <p>Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка».</p> <p>Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У.</p> <p>Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель.</p> <p>Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p> <p>Рисование тропинки, зернышек.</p> |
| 2 | Занятия | 2 | 2 | 4 | 2 |

| | после уроков. | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | <p>Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага».</p> <p>Двигательные имитационные игры типа «Паучок».</p> <p>Интересоваться у одноклассников, чем они занимаются после уроков.</p> <p>Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (чем бы ты хотел заниматься? Что тебе нравится?).</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p> | <p>Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага».</p> <p>Двигательные имитационные игры типа «Паучок».</p> <p>Ответы на вопросы о занятиях после уроков. Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (Что тебе нравится?) на фотографиях, картинках.</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p> | <p>Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности).</p> <p>Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры).</p> <p>Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p> |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела.</p> <p>Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о</p> | <p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела.</p> <p>Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о</p> | <p>«Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату».</p> <p>Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | | | внешкольных занятиях. | внешкольных занятиях. | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему. Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Условная запись звуков инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АО, УА, узнавание по беззвучной артикуляции. | Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему (из 2). Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Условная запись звуков инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АУ, УА, узнавание по беззвучной артикуляции. | Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. |
| 3 | Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка. | 4 | 4 | 8 | 10 |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Стимуляция детей к наблюдению за сохранением правил. Намеренное нарушение правил для вызывания реакции детей. Придумывание задания для проигравшего. Или | Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Намеренное грубое нарушение правил для вызывания реакции детей. Выполнение задания в случае проигрыша. Выражение собственных предпочтений при выборе | Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | | | придумывание задания выигравшим для всех остальных. Выражение собственных предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование). | Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада). | интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Описание доступным способом своей любимой игрушки. Показ по заданию ее составных частей, демонстрация признаков. Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. | Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Показ по заданию составных частей игрушки, демонстрация ее признаков. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. | Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) робота», «Покажи куклу», «Возьми (брось) мяч». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Глобальное чтение упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний ОМ, АМ. | Глобальное чтение упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ. | Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель» |
| 4 | Игры с мячом (считалки, рифмовки) | 4 | 4 | 4 | 8 |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <i>коммуникация</i> | <p>Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные».</p> <p>Игра «Кто в домике живет?»: слушание аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку.</p> <p>Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p> | <p>Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные».</p> <p>Игра «Кто в домике живет?»: слушание аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку.</p> <p>Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p> | <p>Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи).</p> |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | <p>Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов – обозначений животных и их действий, признаков.</p> <p>Частичное восстановление содержания стихотворения по иллюстрациям и опорным вопросам.</p> | <p>Частичное «договаривание» и сопряженное «проговаривание» с помощью жестов считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий.</p> | <p>«Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч».</p> |
| | <i>чтение и письмо</i> | <p>Узнавание слов для глобального чтения,</p> | <p>Узнавание слов для глобального чтения,</p> | <p>Соотнесение слова с реальным</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | | | их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту. | их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту. | предметом: «кукла», «мяч». Знакомство с картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений. |
| 5 | Перемена: музыкальная пауза | 2 | 2 | 4 | 8 |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним. Помощь другим детям при затруднениях. | Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов. Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним. | Участие в коллективном деле (выполнение доступных движений по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры, участие в музыкальной гимнастике). Проявление интереса к деятельности одноклассников. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Комментирование выполняемых движений пальцами, телом. Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, музыке. | Выполнение некоторых простых движений пальцами, телом по инструкции. Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, | Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. |

| | | | | | |
|---|----------------------------|---|---|--|--|
| | | | Выполнение движений по пиктограммам. | музыке. Выполнение движений по пиктограммам. | Выполнение простых инструкций: «Подними руки... Топни». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего. Письмо букв по трафарету, обводке. Называние звуков при показе соответствующей буквы. Демонстрировать беззвучную артикуляцию звуков для отгадывания другими. | Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего. Письмо букв по трафарету. Называние звуков при показе буквы в сопровождении буззвучной артикуляции. | Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию |
| 6 | Дежурный по классу. | 2 | 2 | 4 | 8 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|---------------------|--|---|---|--|
| | <i>коммуникация</i> | | Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация «закончился мел»). Распределение поручений в соответствии с возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате | Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация «закончился мел»). Распределение поручений в соответствии с возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате | Участие в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке). Проявление интереса к деятельности одноклассников. |
|--|---------------------|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | | | совок...) | совок...) | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений вербально, с помощью жестов. | Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста. | Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор...Вытри доску...Собери в ведро». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор иллюстраций и пиктограмм. Составление списка дел на доске, обведение мелом заданных элементов. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания). | Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию с помощью жестов, пиктограмм. Подбор иллюстраций и пиктограмм. Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания). | Рисование мелом на доске произвольных линий. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. |
| 7 | Считалочки и Игры с правилами. | 4 | 4 | 3 | 4 |
| | <i>коммуникация</i> | | Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Игры под музыкальное сопровождение (например, нужно танцевать, пока музыка звучит и замирать, когда музыка останавливается («Замри»; либо дети | Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Участие в играх под музыкальное сопровождение: «Замри», «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.). Музицирование на простых | Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | | | <p>делятся на 2 команды, каждая из которых двигается только под свой инструмент, свою мелодию «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.). Музицирование на простых инструментах (бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры, звучащих аудиозаписей.</p> | <p>инструментах (бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры.</p> | <p>мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса.</p> |
| | <p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p> | | <p>Составление предложений вербально, из пиктограмм (мальчик играет на скрипке). Имитация игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий. Выражение своих предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.</p> | <p>Подбор пиктограмм к предложению (мальчик играет на скрипке). Имитация игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий. Выражение своих предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.</p> | <p>Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий.</p> |
| | <p><i>чтение и письмо</i></p> | | <p>Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы И в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его</p> | <p>Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы А в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его</p> | <p>Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием. | изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием. | |
| 8 | Сюжетные картинки: деревня. | 2 | 2 | 3 | 2 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Игра-путешествие (настольная игра с фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. | Игра-путешествие (настольная игра с фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня». | Участие в коллективном деле (выполнение поручений: «Принеси книгу, карандаш»). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в игре). |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы по картинкам с использованием изученных слов и пиктограмм. Комментирование своих действий, их планирование с помощью доступных средств коммуникации при выполнении коллективной аппликации, выполнении игровых заданий. | Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. | Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где...?» указательным жестом, взглядом, действием. Повторение артикуляции, звуков А, У. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Рассматривание картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). | Рассматривание картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в | Рисование дорожки мелом на доске (от дома к озеру, например) |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | | | Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ. | доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ. | |
| 9 | Любимые мультфильмы | 4 | 4 | 4 | 3 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать знакомого персонажа другим словом и т.п.). | Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать знакомого персонажа другим словом и т.п.). | Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы по содержанию сказки, называние персонажей по ходу сюжета, поиск картинок, их последовательное размещение на доске для последующего восстановления сюжета. Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного. | Ответы на вопросы по содержанию сказки, поиск картинок, Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного. | «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с последующим чтением соответствующей сказки. Подбор | Повторение звуков А, О, У по беззвучной артикуляции. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с | Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| | | | иллюстраций к сказке. Знакомство со словом «МАМА», выкладывание из букв по образцу, подписывание персонажа мультфильма, фотографий. | последующим чтением соответствующей сказки. Подбор иллюстраций к сказке (выбор из 2). Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. | |
| 10 | Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал. | 3 | 3 | 4 | 4 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|---------------------|--|--|---|--|
| | <i>коммуникация</i> | | Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально. | Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности жестом. | Выражение благодарности и кивком, звуком. Участие в коллективном деле (выполнение посильных поручений). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в игре «Салют»). |
| | <i>развитие</i> | | Ответы на вопросы | Ответы на вопросы | Ответы на |

| | | | | | |
|---|---|----|---|--|---|
| | <i>речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | по сюжетным картинкам, планирование своих действий, оценка результатов работы. Выражение своих предпочтений (какая открытка тебе больше нравится?) Использование в речи знакомых слов, жестов и выражений. | (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...». | вопросы: «Где елка?», «Где шары?». Выполнение простых инструкций типа: «Возьми шар», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением елки, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений: «елка» и «шар». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Выборочное заучивание слов новогодней песни. | Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Заучивание некоторых слов новогодней песни (жестами). | Композиция «Новогодняя елка»: рисование на контурном изображении елки шаров цветной гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с крючками: развешивание на них разных предметов или помощь в украшении елки (подавать игрушки) |
| 11 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 1 | 1 |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3 | | | | | |
| Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др. | | | | | |
| | | 36 | 36 | 36 | - |
| 1 | Школьная олимпиада. | 8 | 8 | 8 | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого | Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого | - |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | | | <p>класса. Поддержка ребят из своего класса, помощь им. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p> | <p>класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p> | |
| | <p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p> | | <p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия невербально так, чтобы они его могли отгадать. Использование знакомых слов, пиктограмм, жестов и выражений. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p> | <p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия невербально так, чтобы они его могли отгадать. Использование пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p> | - |
| | <p><i>чтение и письмо</i></p> | | <p>Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации; запомнить слово для глобального чтения, найти его среди других слов, соотнести с предметом.</p> | <p>Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p> | |
| 2 | <p>Едем в автобусе.</p> | 8 | 8 | 12 | - |
| <p><u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u></p> | | | | | |
| | <p><i>коммуникация</i></p> | | <p>Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.</p> | <p>Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.</p> | - |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). | Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы вербально, с помощью жестов (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?) | Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?) | |
| | <i>чтение и письмо</i> | Разучивание «дорожной песенки». Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), | Разучивание «дорожной песенки» (мотива). Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), изученных слогов: | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | <p>слов и слов: закрепление ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Знакомство с новым словом: МУМУ (на уроке для игрушечных персонажей, например). «Письмо» мелом на доске простых элементов.</p> | <p>закрепление, отработка в новых ситуациях. «Письмо» мелом на доске простых элементов.</p> | |
| 3 | Школьная спартакиада. Веселые старты. | 8 | 8 | 6 | - |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | <i>коммуникация</i> | | <p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки (помощь, подбадривание и т.д.) Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса, помощь им. Усвоение навыка «спортивного» поведения.</p> | <p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения.</p> | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Понимание словесных инструкций, поясняющих задание. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального</p> | <p>Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального</p> | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | отношения к определенной ситуации (произведению). | отношения к определенной ситуации (произведению). | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений. | Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений. | |
| 4 | Страна, в которой я живу. | 4 | 4 | 4 | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Игра «Путешествие по России». Обмен впечатлениями и эмоциями о просмотренных видеороликах, фотографиях, картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств. | Игра «Путешествие по России». Выражение эмоций от просмотренных видеороликов, фотографий, картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств. | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.). | Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.). | - |

| | | | | | |
|---|------------------------|---|--|--|---|
| | | | Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами. Использование изученных слов в ответах на вопросы, выражении своих впечатлений. | Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами. Использование невербальных средств в ответах на вопросы, выражении своих впечатлений. | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных слогов и слов: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по содержанию, подбор иллюстраций. | Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по содержанию, подбор иллюстраций. | |
| 5 | Идем в кафе. | 4 | 4 | 3 | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Стимулировать интересоваться у товарищей, что нравится им. Совместное обсуждение меню, предложения по его | Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных жестов). | - |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | | | <p>дополнению. Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных слов). Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.</p> | <p>Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.</p> | |
| | <p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p> | | <p>Использование заданных слов, картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).</p> | <p>Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).</p> | - |
| | <p><i>чтение и письмо</i></p> | | <p>Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных слогов и слов: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов,</p> | <p>Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p> | |

| | | | | | |
|--|--|----|--|--|---|
| | | | действий) | | |
| 6 | Накрываем на стол. Гости. | 4 | 4 | 3 | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Придумывание игр для гостей. Обыгрывание ситуации с игрушками. | Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками. | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Отработка слов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов, выражений, жестов, пиктограмм. | Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв. | Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв. | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 | | | | | |
| Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо. | | | | | |
| | | 24 | 24 | - | - |
| 1 | Весенние истории. | 4 | 4 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Распределение ролей в сказке «Медведь и | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств) | | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербально й коммуникац ии</i> | | Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Изготовление масок или костюмов для персонажей, либо прикрепление к одежде соответствующих пиктограмм. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов. | - | - |
| 2 | Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо». | 6 | 6 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуник ация</i> | | Распределение ролей в фрагментах сказок (например, «Три кота», «Лунтик»), их разыгрывание. Разыгрывание придуманных ситуаций (Пусть Мила поможет | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | Лунтику найти любимую игрушку; Пусть Карамелька попросит у Коржика карандаш и т.д.) Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств) | | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Выражение своих догадок, версий (словом, жестом, пиктограммой) при узнавании предметов, персонажей в теневом театре. Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их эмоций | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Раскрашивание и дорисовка изображений любимых персонажей сказок. Копирование изученных букв, слогов, слов по трафарету. | - | - |
| 3 | Пальчик и актеры. Кукольный театр | 5 | 5 | - | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Распределение ролей в заданных ситуациях, их разыгрывание. Разыгрывание придуманных ситуаций («Дедушка потерял очки», «Девочка получила двойку / не может прочитать домашнее задание / собрать портфель», «Семья собирается | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | на дачу» и т.д.) порядка появления персонажей, их действий, диалога. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств) | | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изученных слов для глобального чтения. | - | - |
| 4 | Театр на столе. | 4 | 4 | - | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Распределение ролей в сказке «Три поросенка», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств) | - | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной</i> | | Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | <i>и невербальной коммуникации</i> | | персонажей, изображении их эмоций. | | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке. | - | - |
| 5 | Здравствуй, лето – прощай, школа. | 4 | 4 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которых общаются 2 собеседника (выбранные детьми перчаточные куклы), которые будут рассказывать о своих планах на лето по образцу педагога. | - | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов. Комментирование своих действий при раскрашивании петуха (называние цвета). | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Расскажи стихи руками. Слушание | - | - |

| | | | | | |
|---|---------------------|---|---|---|---|
| | | | <p>стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом.</p> <p>Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом.</p> <p>Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций.</p> | | |
| 6 | Итоговая аттестация | 1 | 1 | 1 | 1 |

