

ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ.

Резьба по дереву очень увлекательное и полезное занятие. Народные умельцы украшали резьбой свои дома и карнизы, предметы домашнего обихода, труда, мебель...

Сейчас мебель реже украшают резьбой, ее главным украшением является *текстура* — рисунок древесины. Но резьба сохранилась на рамках, полочках (рис. 89), ларцах и т. д. Существует много видов резьбы по дереву, но мы начнем изучать самый простой — *геометрическую резьбу*. Такая резьба отличается тонкостью рисунка.

Научиться резьбе по дереву может каждый. Надо лишь захотеть и внимательно, аккуратно и терпеливо работать.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ.

Для резьбы лучше всего подходит хорошо высушенная древесина липы и ольхи. Можно воспользоваться осиной или древесиной других мягких лиственных пород. Причем материал должен быть без пороков — сучков, гнили и т. п.

Выполняют резьбу специальными ножами и стамесками, *резаками* (рис. 90). Фаска у такого инструмента делается с двух сторон, а не с одной, как у стамески для долбления древесины. Лезвие резака не прямое, а немного скошено. Поэтому такой инструмент называют иногда *косяком*.

Работать надо острым инструментом. Обращаться с ножами и резаками следует

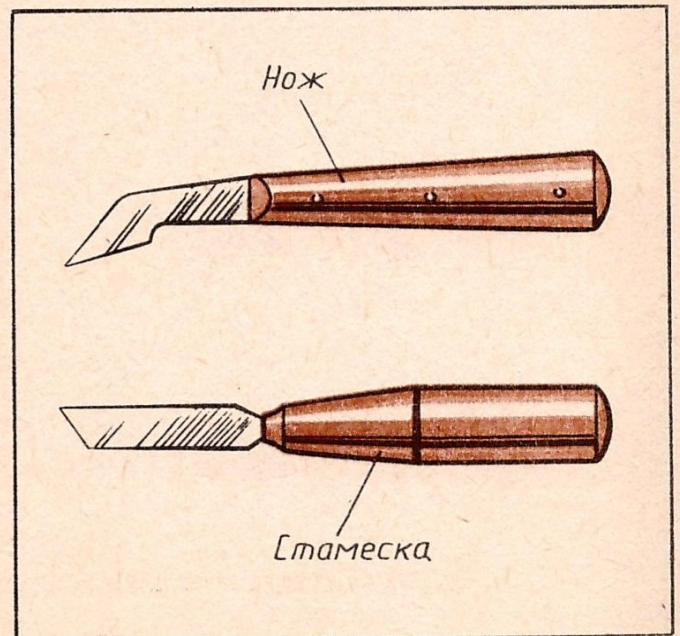


Рис. 90. Инструменты для резьбы.

очень аккуратно, правильно хранить их. Тупым инструментом трудно работать, быстро приходит усталость, да и качество резьбы получается низким.

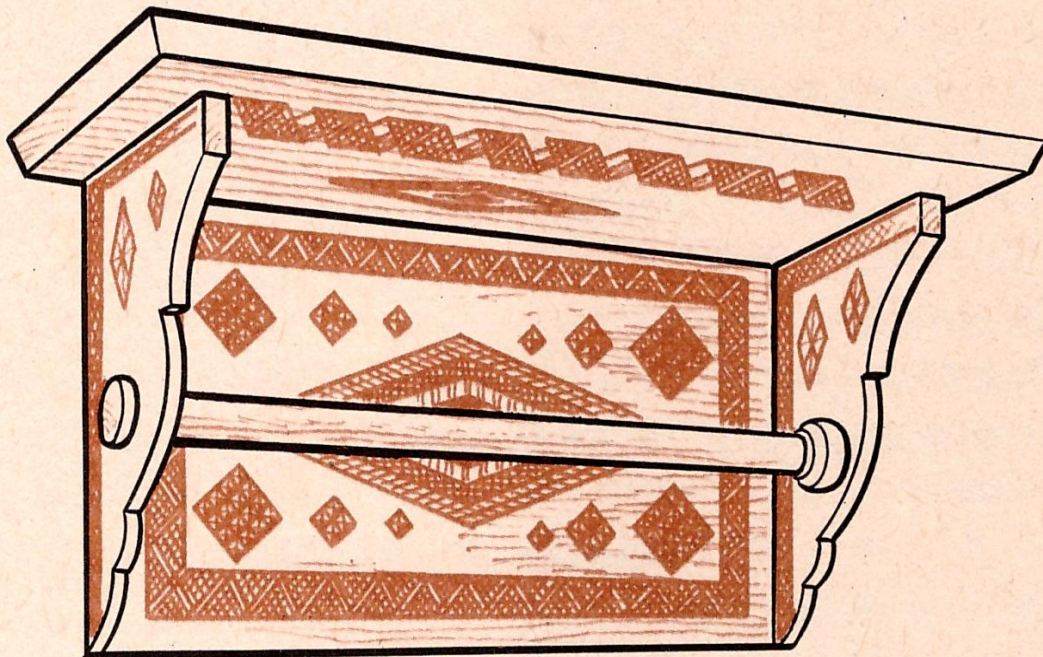
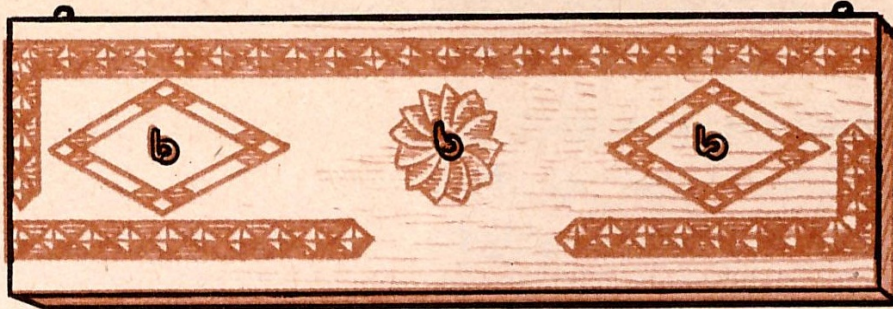


Рис. 89. Изделия, украшенные резьбой.

Примеры геометрической резьбы.



